

السبت 19 المحرم 1443هـ . 28 أغسطس 2021 . السنة 33 Saturday 19 Almuharram 1443 28 August 2021 Vol 33



مطالب سكيلوتو المالية
تُبقي مينيزيس في النصر

الرياض - خالد الرشيد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة نادي النصر فاوضت الأرجنتيني مارسيلو جاياردو، والبرتغالي باولو فونسيكا، والسويسري لوسيان فافر، لتدريب فريقها الأول لكرة القدم، خلال الموسم الجاري، لكنهم رفضوا فكرة التدريب في السعودية خلال الوقت الجاري، مفضلين الاستمرار في تدريب فرق تنتمي إلى قاراتهم.

وأوضحت المصادر نفسها، أن إدارة النادي العاصمي استبعدت الأرجنتيني جوليرمو سكيلوتو من خياراتها بعد أن طلب مبلغ 5 ملايين يورو في الموسم، على أن يحضر بعد شهر لتدريب النصر، وهو ما رفضته إدارة مسلي آل معمر.

ويملك الأرجنتيني سكيلوتو سيرة ذاتية كبيرة في قارة أمريكا الجنوبية، حيث حقق الدوري الأرجنتيني مرتين مع بوكا جونيورز، وكأس أمريكا الجنوبية أيضًا مع لانوس الأرجنتيني.

وأشارت المصادر، إلى أن إدارة النصر لن تتسرع في تغيير الجهاز الفني إلا إذا وصلت إلى اتفاق مع اسم عالمي كبير لتدريب الفريق.



مستجدات النصر

- النصر فاوض جاياردو وفونسيكا وفافر
- يرغب النصراويون في تغيير الجهاز الفني
- الثلاثي رفض التدريب في السعودية حاليا
- استبعدت سكيلوتو من خياراتها
- طلب 5 ملايين وأن يحضر بعد شهر
- رفضت الإدارة هذه المطالب
- لن تتسرع الإدارة في تغيير الجهاز الفني
- إذا حدث تغيير سيكون مع اسم عالمي كبير

بكورنادو.. عادوا

عالج فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، جراح خسارته اللقب العربي بعد فوزه أمام مضيفه الفيصلي 2ـ1، في المواجهة التي احتضنها ملعب مدينة المجمعة الرياضية، في المرحلة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الاتحاد إلى 6 نقاط ليتقدم إلى المركز الرابع، وبقي الفيصلي على رصيده السابق 4 نقاط ليتراجع للمركز الثامن.. وفي الصورة التي التقطت أمس يقفز البرازيلي إيجور كورنادو لاعب الاتحاد فرحًا عقب تسجيله الهدف الثاني لصالح فريقه

(المركز الإعلامي ـ رابطة دوري المحترفين)

6 7

الباطن يحبط الهلال

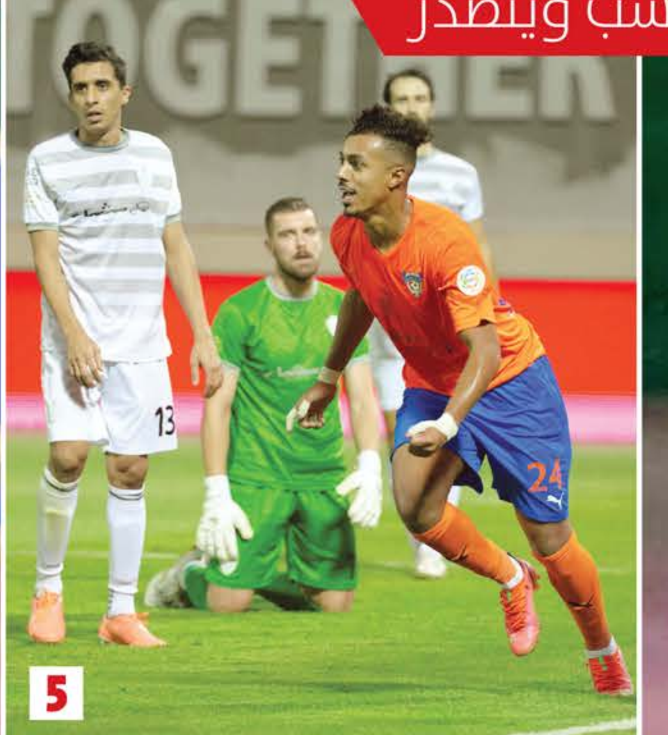
8 9

أحبط فريق الباطن الأول لكرة القدم، مخطط الهلال مضيفه، بالحصول على الصدارة، حينما انتهت مباراتهما بالتعادل السلبي، على ملعب الملك فهد الدولي في الرياض، ضمن الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الهلال إلى 7 نقاط في المركز الثاني متعادلًا في النقاط مع الفيحاء المتصدر بفارق الأهداف، فيما وصل الباطن إلى النقطة الرابعة في المركز العاشر.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتنافس الكولومبي جوستافو كويلار والهولندي يوسف الجبلي على الكرة ضمن مجريات اللقاء

تصوير: فهد المري

الفيحاء يكسب ويتصدر



5

حقق فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، فوزًا مهمًا 3ـ1على مضيفه الطائي في المواجهة التي جمعتهما، على ملعب مدينة عبد العزيز بن مساعد بن جلوي الرياضية في حائل، ليعتلي صدارة الدوري ضمن مباريات الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

النتيجة رفعت رصيد الفيحاء إلى 7 نقاط، في المركز الأول، بينما بقي الطائي دون رصيد، في المركز الأخير بعد أن تلقى خسارته الثالثة تواليًا.. وفي الصورة التي التقطت أمس ينطلق أحمد بامسعود لاعب الفيحاء فرحًا عقب تسجيله الهدف الثاني لصالح فريقه وسط حسرة لاعبي الطائي

تصوير: محمد المانع

فيرجسون
يعيد رونالدو بعد 12 عاما

مانشستر . الفرنسية

عاد البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى ناديه السابق مانشستر يونايتد الإنجليزي الذي انطلق منه إلى العالمية بعد 12 عامًا من رحيله عن ملعب "أولد ترافورد"، بعدما نجح الشياطين الحمر في تغيير وجهته من غريمهم اللدود مانشستر سيتي.

وأوضحت وسائل الإعلام الإنجليزية أمس، أن الإسكتلندي فيرجسون مدرب الفريق السابق، والبرتغالي برونو فرنانديز لاعب الفريق تحدثا أمس مع رونالدو حول وجهته المستقبلية، وأقنعاه بالتراجع عن الاتفاق مع مانشستر سيتي والعودة مجددًا إلى ملعب الأولد ترافورد.

13

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$-Turkey 900TL



«بي إم إكس».. يفتح باب التسجيل

الرياض . عبد الرحمن مشبب

ينطلق سباق "بي إم إكس" الاستعراضي، السبت المقبل، كأول سباق رسمي BMX في السعودية، الذي ينظمه الاتحاد السعودي للدراجات، بالتعاون مع الاتحاد السعودي لرياضة المغامرات، ونادي الدرعية. وفتح باب التسجيل بدءًا من أمس وحتى الجمعة المقبل، من خلال الموقع الرسمي لاتحاد اللعبة. ويتيح الاتحاد السعودي للدراجات للمشاركين حصصًا تدريبية في منطقة "بي إم إكس" للاستعداد لخوض مغامراتهم، حيث ستنطلق التدريبات خلال الفترة من 31 أغسطس الجاري وحتى 3 سبتمبر المقبل.

مضر
بطل السوبر الأول



انتزع
مضر اللقب
بعد انتصاره على النور بفارق هدف

توج الفائزين
الأمير فهد بن جلوي نائب رئيس
اللجنة الأولمبية السعودية



صورة التقطت أمس لعباس الصفار لاعب فريق مضر يرفع كأس السوبر السعودي بعد انتصار فريقه على نظيره النور بنتيجة 21.22 (المركز الإعلامي ـ مضر)

الرياض . حسام النصر

حصد فريق مضر الأول لكرة اليد لقب النسخة الأولى من كأس السوبر السعودي "مهد 2021"، بعد انتصاره على نظيره نور في اللقاء، الذي جمع بينهما، أمس، على صالة وزارة الرياضة في مدينة الرياض.

وتوج الأمير فهد بن جلوي، نائب رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، وفاضل النمر، رئيس مجلس إدارة الاتحاد السعودي لكرة اليد، بحضور عبد العزيز المسعد، وكيل وزارة الرياضة لشؤون الرياضة والشباب، لاعبي فريق مضر بالميداليات الذهبية وكأس البطولة.

وتمكن مضر من الفوز على النور بعد أن أنهى الشوط الأول بفارق 4 أهداف "10ـ6"، فيما تمكن النور من قلب الطاولة في الثلث الأخير من الشوط الثاني، وتقدم بفارق هدف "16ـ15"، واستمر السجال بين الفريقين حتى الثواني الأخيرة، ليخطف مضر هدف التقدم في الدقيقة 29، ومن ثم دافع بقوة في الـ 10 ثوان الأخيرة، لينتهي اللقاء بنتيجة 21ـ22.

النخلي..
سادسا في طوكيو

الرياض . الرياضية

أحرز علي النخلي، العداء السعودي، المركز السادس، أمس، في نهائي سباق 100م، ضمن منافسات ألعاب القوى في دورة الألعاب البارالمبية "طوكيو 2020"، بعد أن أنهى السباق بزمن 11.53 ثانية، والذي يعد رقمًا شخصيًا جديدًا له.

وكان النخلي قد تأهل لنهائيات سباق 100م، ضمن منافسات ألعاب القوى في دورة الألعاب البارالمبية بعد أن حلّ سابعًا في التصفيات.

وغادر أحمد شربتلي، الفارس، منافسات الدورة، أمس الأول، بعد تحقيق المركز العاشر لمسابقة "الترويض"، في التصفيات، على ميدان الفروسية في العاصمة اليابانية.



صورة التقطت أمس لعلي النخلي العدّاء خلال مشاركته في نهائي سباق 100 م ضمن دورة الألعاب البارالمبية (واس)



صورة التقطت أمس للبحريني يوسف فلاح لاعب البولينج خلال منافسات البطولة الفردية الخامسة والعشرين (المركز الإعلامي - الاتحاد السعودي للبولينج)

اليوم..
اختتام البولينج

الرياض . الرياضية

تختتم منافسات البطولة الفردية الـ 25 للرجال، اليوم، والتي ينظمها الاتحاد السعودي للبولينج على صالة المركز العالمي للبولينج في الرياض، بعد أن استمرت لمدة 3 أيام.

ويتنافس على اللقب أفضل 16 لاعبًا تأهلوا للدور النهائي.

وتمكن يوسف فلاح، اللاعب البحريني، من تصدر الدور نصف النهائي بمجموع 1392 نقطة، فيما حل ثانيًا عبد الله الدليجان بمجموع 1211 نقطة.

«المدارس»
في مدريد

الرياض . الرياضية

انطلق برنامج المعسكر التدريبي لنخبة اللاعبين الموهوبين لدوري المدارس في مدريد، العاصمة الإسبانية، أمس، ويستمر حتى 12 من سبتمبر المقبل، ضمن برنامج أعدته إدارة مشروع دوري المدارس، الذي تنفذه وزارة الرياضة بالتعاون مع وزارة التعليم لإعداد جيل جديد لرياضة كرة القدم السعودية. وكانت بعثة فريق نخبة لاعبي دوري المدارس، التي يرأسها علي الشعيلان، عضو اللجنة الإشرافية، رئيس الاتحاد السعودي للرياضة المدرسية، وصلت أمس الأول إلى مدريد.

صورة التقطت أمس للاعبي فريق نخبة دوري المدارس في أول تدريب لهم في مدريد (المركز الإعلامي - دوري المدارس)

تتويج
أبطال نخبة الرماية

الرياض . الرياضية

اختتمت منافسات بطولة النخبة لرماية أسلحة ضغط الهواء بندقية ومسدس لمسافة 10 أمتار، أمس، والتي أجريت منافساتها خلال الفترة من 22 حتى 27 أغسطس الجاري، على ميادين الرماية في مدينة تدريب الأمن العام بمنطقة الرياض.

وحصل إبراهيم المطيري على المركز الأول في منافسات البندقية لفئة المبتدئين، فيما جاء عائض القحطاني ثانيًا، متفوقًا على بندر الحمدان، صاحب المركز الثالث. .

محلي | عربي | عالمي



كلوب..
مواجهة القمة

يورجن كلوب
مدرب فريق ليفربول الأول لكرة القدم

الرياض . مازن العسرج

يتطلع الألماني يورجن كلوب، مدرب فريق ليفربول الأول لكرة القدم، إلى تحقيق نتيجة إيجابية، اليوم، أمام نظيره تشيلسي في قمة الجولة الثالثة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وقاد كلوب ليفربول إلى الفوز بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز الموسم قبل الماضي، إضافة إلى لقب كأس العالم للأندية، وكأس السوبر الأوروبي. وبدأ المدرب الألماني مشواره مع ليفربول في الـ 8 من أكتوبر لعام 2015، قادمًا من الدوري الألماني بعد أن درب بوروسيا دورتموند.

2001 بدأ مسيرته التدريبية

2012 قاد بوروسيا دورتموند الألماني لحصد لقب الدوري للموسم الثاني على التوالي

2015 انتقل إلى تدريب ليفربول الإنجليزي

2018 فاز بلقب دوري أبطال أوروبا

سيفيلا يريح اللاعبين

أبها . حسن ذيبان

منح السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، لاعبي فريقه راحةً لمدة يومين عقب نهاية لقائهم في الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمام الاتفاق، أمس الأول، بالتعادل بهدف لكلٍّ منهما.
وتقرَّر أن تعود تدريبات أبها، غدًا، استعدادًا لمواجهة الاتحاد في جدة في 11 سبتمبر على ملعب مدينة الملك عبد اللّه الرياضية.
ويحتل النادي الجنوبي المركز التاسع في دوري كاس محمد بن سلمان للمحترفين برصيد 4 نقاط

هاسي
يطلب ظهيرا أيمن
مد الله العليان يتقدم خيارات النادي الغربي



طلبات **هاسي**

ظهير أيمن محلي | مد الله العليان

تبدأ المفاوضات خلال ساعات

جدة . عبد الله أحمد

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن إدارة النادي الأهلي، تسعى إلى التعاقد مع ظهير أيمن محلي قبل إغلاق الانتقالات الصيفية بطلب من الألماني بيسنيك هاسي، مدرب الفريق.
وطبقًا للمصادر ذاتها، قدَّم المدرب طلبه للإدارة بعد نهاية مواجهة ضمك في الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
واختارت إدارة النادي الغربي أسماء محلية عدة، يتقدمهم مد اللّه العليان، ظهير أيمن فريق الهلال.
وأشارت إلى أن الأهلي سيبدأ التفاوض مع الهلاليين خلال الساعات المقبلة لكسب خدمات العليان على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم الجاري. من جهة أخرى، ضمَّ النادي فهد الحمد، مدافع التعاون، إلى صفوف الفريق لمدة ثلاثة مواسم بحسب عقد، وقَّع عليه الطرفان.



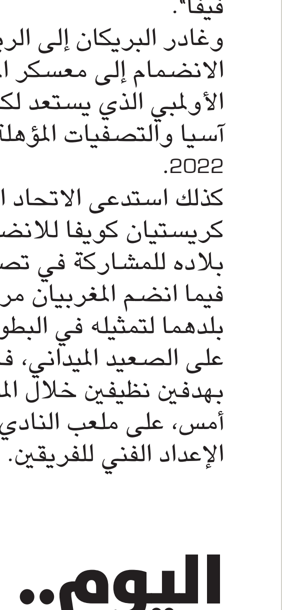
يتابع الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم مباريات الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين, وذلك في إطار متابعته للاعبي الأخضر الذين تم اختيارهم أخيرًا لمواجهتي عُمان وفيتنام ضمن تصفيات كأس العالم 2022.. وفي الصورة التي التقطت أمس رينارد أثناء متابعته مواجهة الهلال والباطن دوريًّا على ملعب الملك فهد (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)

الفتح
يخسر لاعبيه

الرباعي المغادر

البريكان | كويفا | باتنا | سعدان

الأحساء - عادل الدحيلان



سعدان

يفتقد فريق الفتح الأول لكرة القدم، في الفترة المقبلة، فراس البريكان، والبيروفي كويفا، والمغربيين مروان سعدان ومراد باتنا بسبب مباريات منتخباتهم في "أيام فيفا".
وغادر البريكان إلى الرياض من أجل الانضمام إلى معسكر المنتخب السعودي الأولمبي الذي يستعد لكأس اتحاد غرب آسيا والتصفيات المؤهلة إلى كأس آسيا 2022.
كذلك استدعى الاتحاد البيروفي كريستيان كويفا للانضمام إلى منتخب بلاده للمشاركة في تصفيات كأس العالم.
فيما انضم المغربيان مروان سعدان ومراد باتنا لمنتخب بلدهما لتمثيله في البطولة العربية التي ستُجرى في قطر.
على الصعيد الميداني، فاز الفريق الفتحاوي على الروضة بهدفين نظيفين خلال المباراة التجريبية التي جرت بينهما، أمس، على ملعب النادي الرديف في الأحساء، في إطار الإعداد الفني للفريقين.

اليوم..
بدء طعون التعاون

بريدة - عبد الله العبيد

الرشودي

تبدأ فترة الطعون على المترشحين لرئاسة نادي التعاون، اليوم، وتستمر ثلاثة أيام.
وأشارت لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن قائمة الدكتور سعود الرشودي، المترشح، لن تشهد تقدم أحد للطعن فيها.
وكانت اللجنة العامة لانتخابات الأندية الرياضية أغلقت، أمس، فترة الترشح لرئاسة وعضوية مجلس إدارة نادي التعاون بمرشح وحيد فقط، هو الدكتور سعود الرشودي، الذي يحظى بدعم شرفي كبير، يقوده عبد العزيز الحميد، عضو الشرف الذهبي. وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن قائمة الرشودي شملت كلًّا من: سامي الوابلي نائبًا للرئيس، وعضوية المهندس عبد الكريم الغنيم، وعبدالرحمن الدخيل اللّه، وسلطان الشريدة، وبندر المانع. وقد تمَّ فحص القائمة الأولية للمرشحين والناخبين، أمس.

ضمك
يضم السهلي موسمين

خميس مشيط - الرياضية

أعلن نادي ضمك التعاقد أمس مع محمد السهلي، مهاجم فريق الرائد الأول لكرة القدم، لمدة موسمين دون الكشف عن التفاصيل المالية للصفقة بطلب من الكرواتي كرشمير ريزيتش مدرب فريق ضمك.
وغاب السهلي عن المشاركة مع الرائد في المباريات الأخيرة، وكان خارج خيارات الإسباني بابلو ماشين، مدرب الفريق، في الجولات الثلاث الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
بدأ اللاعب "29 عامًا" مسيرته مع نادي القيصومة بعد بروزه في فرق حواري حفر الباطن، وانضم إلى الفئات السنية في النادي حتى وصل إلى الفريق الأول.



صورة التقطت أمس الأول للكرواتي كرشمير ريزيتش مدرب فريق ضمك الأول لكرة القدم قبل مواجهة الأهلي الماضية دوريًّا (المركز الإعلامي - ضمك)

الأخضر
يطير إلى سلوفينيا

الرياض - مازن العسرج

تغادر بعثة المنتخب السعودي تحت 17 عامًا لكرة القدم إلى سلوفينيا، اليوم، لاستكمال المعسكر الإعدادي، الذي يمتد حتى 8 سبتمبر المقبل، ضمن المرحلة الرابعة من خطة الإعداد طويلة المدى لكأس آسيا تحت 17 عامًا 2023.
ومن المقرر أن يخوض الأخضر خلال معسكره ثلاث مباريات تجريبية أمام منتخب سلوفينيا، والبوسنة والهرسك.
ميدانيًّا، أدى لاعبو المنتخب حصة تدريبية، أمس، في الصالة الرياضية في مقر إقامة البعثة في الرياض، تضمَّنت تمارين استشفائية.
جدير بالذكر، أن هذا المعسكر يعدُّ الرابع ضمن خطة الإعداد.



صورة التقطت أمس من الحصة التدريبية للمنتخب السعودي تحت 17 عامًا (المركز الإعلامي - المنتخب السعودي)



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

عودة **رونالدو**

كان يوم أمس من أسعد أيامي الرياضية، بعد أن حمل اليوم الذي سبقه أخبارًا حزينة، توحي بانتقال ”رونالدو“ من ”يوفنتوس“ إلى ”مانشستر سيتي“. أتذكر يومها أنني كتبت مثل بقية أنصار ”مانشستر يونايتد“ مناشدًا الإدارة بالتدخل في الصفقة وتغيير وجهة ”الدون“ إلى المكان الصحيح، وجاء الجمعة يحمل البشرى التي انتظرتها الجماهير، فكان خبر ”عودة رونالدو“.

إنه دون أدنى شك القرار السليم وفي الوقت المناسب، حيث اتضح أن "يوفنتوس" لا يملك الطموح للمنافسة على الألقاب الكبرى قياسًا بحجم ونوعية الانتدابات في السوق الصيفية، وحين تحرك "مانشستر سيتي" لخطف "رونالدو" بعد تعثر صفقة انتقال "هاري كين"، كان ذلك يعني توسيع الفوارق بين الجارين المانشستراويين، فتدخل السير "فيرجسون"، وتبعه عدد من نجوم الفريق الحاليين والمعتزلين، ومعهم جماهير النادي العريق التي طالبت بتحقيق حلم "عودة رونالدو".

يقال إن "رونالدو" سيتسلم راتبًا ضخمًا يقرب من نصف مليون باوند في الأسبوع، لكنَّ "اليونايتد" أقدر الأندية على دفع ذلك الراتب وتعويضه من دخل مبيعات القميص الذي سيحمل رقم "الدون"، والرعاة الذين سيجلبهم معه، وزيادة عائدات يوم المباراة، ويقيني بأنه سيكون حلًّا تكتيكيًّا وماليًّا لمعظم مشكلات النادي، الذي غاب عن الألقاب الكبرى منذ 2013، وأشعر بتفاؤل كبير بإذن اللّٰه بتزايد حظوظ "مانشستر يونايتد" في المنافسة على جميع الألقاب مع "عودة رونالدو".

كان القرار حكيمًا من قبل النادي واللاعب، إذ لم يعد هناك سبب يدعوه للبقاء في الدوري الإيطالي، وليس من المناسب انتقاله للجار اللدود في "مانشستر". فكانت عودته إلى بيته الذي شهد بداياته الأولى، وكرته الذهبية الأولى، وحذاءه الذهبي الأول، لذلك يمكن القول إن غالبية الجماهير الرياضية في كل مكان وعشاق اللعبة الجميلة استبشروا خيرًا بخبر "عودة رونالدو".

تغريدة tweet:

كان الدوري الإنجليزي الأفضل من حيث المتعة، والأغلى من حيث القيمة السوقية، وستزيده هذه الصفقة من جميع الجوانب الفنية والتسويقية وغيرهما، ولعل موازين القوى أصبحت متقاربة بين أقطاب "بريميرليج"، فلم يعد لقب الدوري محصورًا بين "تشيلسي ومانشستر سيتي"، بل ودخل معهما "مانشستر يونايتد"، الذي تزايدت قيمة أسهمه في سوق البورصة بنسبة 8 في المئة بعد ساعة من إتمام الصفقة التي عطلت حسابات النادي على وسائل التواصل من كثرة التفاعل الجماهيري، وعلى منصات عودة رونالدو نلتقي.

الغدير:

رينارد.. اختار الأنسب

المدرب السعودي يقرأ الأوراق قبل انطلاق التصفيات المونديالية



حوار: وليد الصيعري

لاعب سابق في النهضة، ومدرب، وخبير في دوري الدرجة الأولى. قاد العديد من الأندية، منها النهضة، والنجوم، والباطن، والفيحاء، وشباب القادسية، ويدرب حاليًّا فريق البكيرية الأول لكرة القدم.
حصل على الرخصة التدريبية ”A“ من الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.
يوسف الغدير، في حواره مع ”الرياضية“، تحدث عن الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، كاشفًا عن أن مستوى المنتخب تطور معه، مؤكدًا أن الأخضر قادر على تجاوز مجموعة في التصفيات النهائية للمونديال التي يبدأها الخميس المقبل أمام فيتنام ، إضافة إلى التطرق لمنافسات الموسم الجاري.

01
يواجه المنتخب السعودي الأول لكرة القدم فيتنام في أولى مباريات التصفيات المونديالية، الخميس المقبل، كيف تجد عمل الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر، حتى الآن؟

هناك تطور مستمر في عمله، ومتابعة دقيقة من قبله وجهازه المساعد للاعبين.. حضوره عن قرب لمتابعة المباريات جعله يختار التشكيلة الأنسب من اللاعبين للمشاركة في التصفيات، كما أرى أن هناك انسجامًا كبيرًا بين لاعبي المنتخب، وتطورًا مستمرًا، مع قبول للمنهجية التكتيكية التي يفرضها المدرب، وإن كان هناك اختلاف على بعض الأسماء.

02
مجموعة المنتخب السعودي في التصفيات النهائية تضم اليابان، أستراليا، الصين، عمان، وفيتنام، ماذا عن حظوظنا فيها؟

منتخبنا سبق أن واجه أغلب هذه المنتخبات، خاصةً أستراليا والصين وعُمان، ودائمًا ما يكون الحسم للأخضر بسبب ما يجده من اهتمام كبير، خاصةً في هذه المرحلة من كل مونديال. هذا الأمر يسهم في تطور لاعبي المنتخب، وها ما لمسناه أخيرًا.

03
ما الأثر الذي ستتركه المباراة الافتتاحية على باقي التصفيات؟

دائمًا ما تتسم المباريات الافتتاحية بطابع الحذر من قبل جميع المنتخبات، لكنني واثقٌ من أن منتخبنا سيدخل هذه التصفيات بروح المنتصر، لا سيما مباراته الأولى، لما يملكه من مقومات النجاح، حيث يضم لاعبين متميزين، يقدمون أداءً فنيًّا جيدًا، ويحظى بدعم حكومي لامحدود، لا سيما من قبل وزارة الرياضة.

04
مع التعاقدات الكبيرة لفرق الدوري السعودي، كيف أصبح مستواه فنيًّا؟

الدوري السعودي دوري قوي جدًّا، ويتميز بقيمته الفني العالية، وهذا ما سيتضح للجميع في الجولات المقبلة منه.

05
أي فريق ترشحه للحصول على لقب الموسم الجاري؟

ما زلنا نشاهد منافسةً تقليدية بين الهلال والنصر، مع بروز للاتحاد والأهلي .

06
خالد العطوي المدرب السعودي الوحيد في الدوري، ما رأيك في عمله، وكيف تقيِّم تجربته؟

العطوي يقدم تجربة ثرية، وهذا ما دفع إدارة نادي الاتفاق إلى منحه الثقة الكاملة، وهذا يحسب لها بالتأكيد. حاليًّا نلمس تصاعدًا في مستوى الفريق من موسم لآخر، وهو ما يدل على أن العطوي وجهازه المعاون يقدمون عملًا جيدًا.

07
المدربون غالبًا ما يتم تحميلهم مسؤولية النتائج السلبية، لذا تمَّ إقالة مدربين بعد الجولة الثانية فقط، كيف تجد هذه الظاهرة؟

يحدث هذا لأنهم النقطة الأضعف. هناك سهولة في إقالة المدرب، وهذا عرف في كرة القدم، وهنا سأتحدث عن إقالة البرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الاتحاد، إضافة إلى البريطالي نيستور إل مايسترو مدرب التعاون، وأرى أن الوقت كان مبكرًا جدًّا للحكم عليهما، خاصةً أنهما قدَّما مستويات فنية جيدة مع الفريقين، لكن أعتقد أن إدارتي الناديين، كانت لهما وجهة نظر معينة حول ذلك، وقد يكون السبب عدم تمكنهما من تحقيق أي بطولة.

08
من وجهة نظرك، مَن أفضل مدرب في الدوري، ولماذا؟

خلال الجولات القليلة الماضية، كان الإيطالي باولو تراميزاني، مدرب الفيصلي، فقد شاهدنا أداءً فنيًّا متميزًا للاعبيه على أرض الملعب.

09
لاعب محلي تجد أنه سيبرز في الموسم الجاري؟

حتى الآن الحكم مبكر على أي لاعب. اللاعب السعودي يحتاج إلى الاحترافية داخل الملعب وخارجه ليصل إلى مرتبة النجومية، وأقصد هنا الاحتراف الصحيح المطبَّق في دول العالم من كافة النواحي.

10
ماذا عن مستوى اللاعبين العرب في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين؟

اللاعبون العرب يقدمون مستويات متميزة جدًّا في الدوري السعودي.

11
أي مدرسة فنية الأنسب للأندية السعودية؟

أغلب فرقنا تعتمد على المدارس الأوروبية، ومن وجهة نظري، كل المدارس الكروية قريبة من بعضها في حال وجود مدرب، يستطيع الدمج بينها بما يتوافق مع إمكانات لاعبيه الفنية.



قال عن

رينارد
مدرب المنتخب السعودي الأول
”بعد الله، نضع ثقتنا بك وبجهازك المعاون. معك لاعبون متميزون، يستطيعون تنفيذ أفكارك داخل الملعب“.

سعد الشهري
مدرب المنتخب السعودي تحت 23 عامًا
”عملك وجهدك واضحان للجميع، وما حدث في الأولمبياد كبوة قبل الانطلاق نحو الإنجاز والإبداع بحول الله“.



خالد العطوي
مدرب الاتفاق
”يوما بعد آخر تثبت تميُّزك، وتؤكد قدرة المدرب السعودي على الإبداع متى ما أعطي الثقة والدعم“.

يوسف **الغدير**

الميلاد
1970

- معلم تربية بدنية
- لاعب سابق في النهضة

الخبرات التدريبية

- نادي النهضة 2016
- نادي النجوم 2017
- نادي الباطن 2018
- مدرب شباب القادسية 2019
- مدرب الفيحاء 2020
- مدرب البكيرية 2021
- حاصل على الرخصة التدريبية A

بداية مثالية

«الفوز على الباطن كان صعبًا، والأهم أننا حصدنا سبع نقاط في أول ثلاث جولات، وهو رقم جيد، وانطلاقة مثالية للفريق في مشواره هذا الموسم، ونعد جماهيرنا بمضاعفة العمل، واستمرار حصد النقاط في الجولات المقبلة، التي لن تكون سهلة بأي حال من الأحوال»

رامون لوبيز
لاعب الفيحاء

فترة التصحيح

«اجتهدنا، ودخلنا مباراة الفيحاء بهدف الحصول على النقاط الثلاث، ولكننا خسرناها، وفترة التوقف ستكون للتصحيح ومعالجة الأخطاء، ونطمح في عودة قوية تواكب طموحات جماهيرنا، التي تنتظر منا الكثير في الموسم الجاري»

حسن الجبيري
لاعب الطائي

ثمار العمل

«الفريق يسير في الطريق الصحيح، ونتائجه لم تأت من فراغ، بل كانت ثمرة العمل الجماعي، والتدريبات المتواصلة، وإصرار اللاعبين على تحقيق النتائج الإيجابية. والطموحات كبيرة في حصد المزيد من النقاط خلال الجولات المقبلة»

ريكاردو رايلر ل
لاعب الفيحاء



صورة التقطت أمس لأحمد بامسعود لاعب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم يحتفل مع زميله محمد البقعاوي عقب تسجيله الهدف الثاني في مرمى الطائي خلال المباراة التي انتهت لمصلحة فريقه بنتيجة 3ـ1، ضمن الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تصوير: محمد المانع

الفيحاء.. فرحة سابعة بثلاثية

كسب نقاط الطائي.. وواصل الانطلاقة الأفضل

تغطية: محمد الجار الله

كرر فريق الفيحاء الأول لكرة القدم الفوز بثلاثية للمرة السابعة في تاريخ مشاركاته في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تفوقه على مضيفه الطائي بنتيجة 1ـ3 أمس، ضمن الجولة الثالثة.

وقبلها، نجح فريق الفيحاء في تحقيق الانتصار بثلاثة أهداف في ست مباريات سابقة، آخرها الموسم قبل الماضي، وكان على حساب الرائد بثلاثة أهداف، مقابل هدف، خلال المباراة، التي جرت في الـ 28 من فبراير 2020، ضمن منافسات الجولة الـ 20.

وحقق الفيحاء العديد من المكاسب من فوزه على الطائي، أبرزها المحافظة على سجله الخالي من الخسارة للمباراة الثالثة على التوالي ليرفع رصيده إلى 7 نقاط، ويسجل بذلك أفضل انطلاقة له في الدوري السعودي للمحترفين منذ مشاركته الأولى موسم 2017ـ2018، فضلًا عن استعادة التوازن بعد التعثر بالتعادل أمام الفتح 1ـ1 في الجولة الماضية.

في المقابل، بقي الطائي من دون نقاط بعد أن مني بخسارته الثالثة تواليًا.

الطائي 1 - 3 الفيحاء

الطائي		الفيحاء	
9'	عرضية من محمد الثاني يشتتها دفاع الفيحاء	50'	رأسية من دينير تصطدم في جسد الشويش
21'	رأسية من الشويش يحولها دفاع الطائي إلى ركنية	63'	أوسو يسدد كرة تمر بجوار القائم
37'	لوبيز يحرز الهدف الأول للفيحاء من ركلة جزاء	73'	الجهني يحول عرضية الخلف برأسه لكنها تمر بحوار المرمى
40'	بامسعود يضيف ثاني أهداف الفيحاء	85'	عبد المنعم يحرز الهدف الثالث للفيحاء
45'	موسونا يسجل هدفًا للطائي من ركلة جزاء	90+1'	فلاديمير حارس الفيحاء يبعد تسديدة قوية من موسونا



التغيير مستمر

واصل الصربي فوك رازوفيتش، مدرب فريق الفيحاء الأول لكرة القدم، تغييراته على تشكيلته الأساسية للمرة الثالثة على التوالي، وكان ذلك في مواجهة الطائي، أمس، ضمن الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتضمنت التغييرات دخول لاعب وحيد لم يشارك أساسيًا أمام الفتح في الجولة الماضية، وهو بندر المطيري بدلًا من سلطان مندش، الذي وضعه الصربي رازوفيتش على دكة البدلاء.

الغائبان.. حاضران

تابع الجزائري أمير سعيود والسويسري سيفاس ماليلي، لاعبا الطائي، مباراة فريقهما أمام الفيحاء من مدرجات ملعب مدينة عبد العزيز بن مساعد بن جلوي في حائل..
وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر اللاعبان الجزائري والسويسري خلال حضورهما المباراة التي حال عدم حصول ناديهما على شهادة الكفاءة المالية من المشاركة فيها
تصوير: ثامر الدبي

موسونا يظهر بهدف تاريخي

موسونا هذا الموسم

لعب	الدقائق
3	270

سجل	صنع	الصفراء
1	0	1

سجل الزيمبابوي نوديلج موسونا، لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم، أول أهداف فريقه في ظهوره الأول في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وكان في شباك الفيحاء خلال مباراة الفريقين أمس.

وغاب الطائي، الصاعد حديثًا، عن التسجيل في مباراتي الهلال وضمك، اللتين خسرهما بنتيجة واحدة "0ـ1" ضمن الجولتين الأولى والثانية، وانتظر 225 دقيقة، ليتمكن من تسجيل أول أهدافه من ركلة جزاء نفذها الزيمبابوي موسونا في الدقيقة 45.

صورة التقطت أمس للزيمبابوي موسونا، لاعب الطائي، يمسك بالكرة وينطلق فرحًا بعد تسجيله هدفًا في مرمى الفيحاء تصوير: ثامر الدبي

نفاد التذاكر

نفدت تذاكر مباراة الطائي والفيحاء، أمس، قبل ساعات قليلة من موعد انطلاق المواجهة على ملعب الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي في حائل، بحسب ما كشفت عنه الشركة المسؤولة عن عملية البيع.

ووفقًا للشركة فأنه تم طرح نحو 14 ألف تذكرة، نفدت جميعها قبل المباراة، باستثناء تذاكر الفئة الفضية والعائلية.

وشهدت المباراة إقبالًا كبيرًا من جماهير الطائي، كونها الأولى لفريقهم في تاريخ مشاركاته في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

منصة خاصة

استحدثت إدارة ملعب مدينة عبد العزيز بن مساعد بن جلوي الرياضية في حائل منصة لذوي الإعاقة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر عبد الله الريشان وحسين التميمي، مشجعا الطائي، في المنصة، خلال متابعتهما مباراة فريقهما أمام الفيحاء
تصوير: ثامر الدبي

محمد الغامدي
@mhfb9262

الخبث التحكيمي

سبق وأن أبديت وجهة نظري في التحكيم المحلي، والأخطاء المؤثرة، التي يرتكبها بعض الحكام، وأشرت صراحة إلى أن العقوبات، التي ينالها، لا تقارن إطلاقًا بفداحة الخطأ المرتكب، ولذا تجده لا يبالي عند قرار هبوطه لإدارة مباراة أو اثنتين لدوري الدرجة الأولى، ثم يعود ثانية، ما دام أن المكافأة المالية مستمرة، حتى لو نقص منها قليل، وها نحن نجد حكامًا كرروا الأخطاء الفادحة، وظلوا كما هم يديرون المباريات، والأمثلة كثيرة خلال الجولات الثلاث.

ومن هنا فإن الحكم، صاحب الأخطاء الكوارثية، إن لم يشعر بفداحة الأخطاء، التي ارتكبها، فلا تتوقع منه أن يعيد حساباته، وهذا لن يتأتى إلا بالإيقاف المؤقت، وحرمانه من المباريات لأسابيع، أو حتى أشهر، ومن ثم تكون عودته تدريجية من الدرجات السنية، فهو بهذه الحالة سيعيد التفكير مليًا، ويستشعر المرحلة القادمة له، وإن لم يفعل مرة واثنتين، فهناك من ينتظر الدور ليحل محله، وهذا ما كان يعنيه رئيس النصر مسلي آل معمر بعد مباراة الأهلي مع ضمك، بعد أخطاء ماجد الشمراني، وما سبقها في لقاء النصر والفيصلي، عندما قال إن الحكم الذي يمنح الثقة بعد الأخطاء الفادحة له بالتأكيد لن يتطور، وسيرتكب أخطاء أكبر.

مصطلح الخبث الكروي كثيرًا ما نسمع عنه، وهو عادة يخص اللاعب في استخدام مهاراته وذكائه لمصلحة فريقه في كسب الأخطاء، أو التحكم بمجريات اللعب بطرق عديدة، ويبدو أننا مقبلون على مصطلح جديد، وهو الخبث التحكيمي، الذي قد يتبناه بعض الحكام في عدم العودة للفيديو في حالة مشكوك في صحة قراره المتخذ، كما حدث في ضربة جزاء الفيصلي أمام النصر، وعدم الذهاب للتقنية، خاصة مع التعديلات الجديدة، التي طرأت على قانون التحكيم هذا الموسم، والتي تكشف أنه عند عودة الحكم إلى جهاز تقنية الفيديو، وظهور الحالة مخالفة لقراره، فأنه يضعف درجات التقييم لديه لدرجة كبيرة، ويبدو أننا أمام مأزق جديد مع الحكام لإدارة المباريات القادمة، بعد سريان هذا القرار، فالحكم يريد أن ينجح، ولا يود تقييم يقلل من درجاته، والعود للفار وتغيير قراره يعني ضعف درجته لا محالة، والشارع الرياضي ينشد أن يكون القرار المتخذ صحيحًا باستخدام كل الطرق المكنة لإثبات ذلك، لكننا في النهاية لسنا بحاجة لحكم يستخدم الخبث التحكيمي في سبيل تغليب مصلحته الشخصية عن المصلحة العامة، بعدم العودة للفار، وبالتالي إهدار حق مكتسب لفريق على آخر.





صورة التقطت أمس للبرازيلي إيجور كورنادو، لاعب وسط الاتحاد، يعانق مواطنه برونو هنريكي، المحور، خارج الخطوط، بعد تسجيل الأول هدفًا في مرمى الفيصلي أهدى الانتصار لفريقهما "1ـ2" في ثالث جولات الدوري
تصوير: صالح الغنام



فهد الروقي
@fahdalruqi

لا بواكي للتحكيم

في ساحتنا الرياضية قاعدتان ثابتان فيما يخص التعامل مع التحكيم والحكام، فالعدالة المطلوبة منهم عدالة "مزيفة" فالتعريف "العملي" لها هي أن تكون أخطاء الحكم على المنافس ولصالح فرقهم المفضلة، وأعتقد ولست جازمًا باعتقادي بأن هذه القاعدة شاملة كل عشاق كرة القدم على هذا الكوكب والكواكب المجاورة في مجرة درب التبانة، وربما في المجموعات الشمسية الأخرى إن وجدت.

والقاعدة الثانية، وهي قاعدة خاصة بساحتنا فقط وهي أن أخطاء التحكيم جزء من اللعبة إن حدثت لفرقهم المفضلة وإن تضرر منها فريق ما يتم التطرق لها من باب العلم بالشيء لكنها تكون "طامة كبرى" حين يكون فريق الهلال طرفًا في المباراة حتى وإن كان متضررًا، فهم وبخداع الحرباء يستطيعون مع قليل من دموع التماسيح أن يجعلوه ظالمًا وهو مظلوم.

الغريب أن الركون للأخطاء، وأنها سبب خسارة الفرق المفضلة سبب للفشل شبه الدائم، ومع ذلك نكرر في كل موسم ونستمر في ذلك في انتظار نتيجة مختلفة.

في مباراة الأهلي وضمك ارتكب الحكم خطأ في استئناف اللعب بعد هدف الراقي، ونجح أبناء فارس الجنوب في إدراك التعادل ومع ذلك هو هدف صحيح ولا يستوجب الإثارة والتصعيد الذي قام به الأهلاويون ـ إدارة وإعلام وجماهير ـ بالمطالبة بإعادة المباراة فهذا التصعيد مضر بالفريق، حين يخرج الفريق جهاز فني ولاعبين من دائرة المحاسبة والمسؤولية في تقديم مستويات ضعيفة.

في مباراة النصر والتعاون أثبت الأصفر البراق أنه لا يفوز إلا بعد أن يحصل على ضربات جزاء وإقصاء من المنافسين، وبغض النظر عن صحة قرارات الحكم من عدمها ومع يقيني بأن سميحان يستحق الطرد فإن عسيري يستحقه أيضًا ولو تساوى عدد اللاعبين مع تقدم التعاون في الوقت الأخير، فإنني أرى صعوبة أن يعود النصر للمباراة كما فعل خصوصًا وأن الوقت كان ضيقًا جدًا والزيادة العددية ساهمت بشكل مباشر في التفوق.

الغريب أن رئيس النادي الذي كان يطالب بطرد أوهام التحكيم من الثقافة الصفراء عندما كان ناقدًا، أصبح ومن ثاني مباراة في الدوري يهاجم التحكيم رغم سوء مستوى فريقه وينتقد قرارًا صحيحًا من الحكم.

ويبدو والله أعلم أن الضغوطات التي تمارس على التحكيم الهدف منها البحث عن التعويض في المباريات القادمة.

الهاء الرابعة

يا الله يا اللي لغيرك ما ارتفع كفي
يا اللي خلقت البشر والنار والجنة
طالبك رزق يسد النوب ويكفي
عنً حاجة الناس والحقران والمنة

الاتحاد ينهي انتظار 5 أعوام

فاز على الفيصلي دوريًا بعد 9 مباريات

المجمعة ـ الرياضية

أنهى فريق الاتحاد الأول لكرة القدم عجزًا عن هزيمة الفيصلي في الدوري، دام قرابة 5 أعوام، بإسقاطه الأخير أمس، بنتيجة "1ـ2" في ثالث جولات الموسم الجاري.

وبعد انتظار استغرق 1721 يومًا، أوقف الاتحاد سلسلة اللافوز أمام الفيصلي، التي استمرت 9 مباريات متتالية في الدوري، منذ انتصار الفريق الغربي على ممثل المجمعة، بنتيجة "4ـ2"، 10 ديسمبر 2016، ضمن الجولة الـ 12 من نسخة 2016ـ2017.

وحقق الاتحاد الفوز المنتظر على ملعب المجمعة، الذي احتفل على أرضيته أيضًا بانتصار 2016.

وبدأ الفريق الزائر بالتسجيل مبكرًا في الدقيقة الثالثة عن طريق المصري أحمد حجازي، المدافع، قبل أن يتعادل البرازيلي إسماعيل سيلفا، لاعب الوسط، لأصحاب الأرض، في الدقيقة 41.

وانتزع الاتحاد الفوز بفضل هدف سجّله البرازيلي إيجور كورنادو، لاعب وسطه الجديد، في ثاني دقائق الوقت بدل الضائع من الشوط الأول.

ورفع الفريق الغربي رصيده إلى ست نقاط، مبتعدًا بنقطتين عن الفيصلي الذي فشل في تعزيز رصيده.

العبود يعوض غياب المولد

جدة ـ فيصل الشريف

عوَّض عبد الرحمن العبود، جناح فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، وراكان النجار، حارس المرمى، غياب فهد المولد، والبرازيلي مارسيلو جروهي، في التشكيل الأساسي الذي واجه الفيصلي أمس، في ثالث جولات الدوري.

وغاب المولد عن المباراة لظرف خاص، طبقًا لإعلان مسبق من إدارة النادي، فيما غادر جروهي القائمة بداعي إصابة منعته من التدريبات منذ نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال، السبت الماضي.

وللمرة الأولى منذ الجولة الـ 24 من الموسم الماضي، يشارك العبود أساسيًا، فيما سجَّل النجار ظهوره الأول في الموسم الجاري.

وعاد المصري أحمد حجازي، المدافع، للتشكيل بعد غيابه عربيًا للإيقاف.

صورة التقطت أمس للعبود، جناح الاتحاد، يحاول الحفاظ على كرته تحت ضغط القميزي، ظهير أيمن الفيصلي (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)



الفيصلي 1 - 2 الاتحاد

الفيصلي	الاتحاد
3' حجازي، مدافع الاتحاد، يتقدم لفريقه من رأسية.	57' تسديدة كورنادو، لاعب وسط الاتحاد، يتصدى لها ملائكة.
37' ملائكة، حارس مرمى الفيصلي، يتصدى لانفراد العبود.	61' القائم يتصدى لتصويبة كورنادو، لاعب وسط الاتحاد.
39' قائم مرمى الاتحاد يبعد عرضية فيصلاوية.	62' القائم الأيمن لمرمى الفيصلي يبعد تسديدة رومارينيو.
41' الفيصلي يتعادل عن طريق تسديدة إسماعيل سيلفا.	90+1' كمارا، مهاجم الاتحاد، يصوب كرة قوية يتصدى لها ملائكة.
45+2' كورنادو يعيد التقدم للاتحاد من وضعيه انفراد مستغلاً تمريرة العبود.	90+7 دفاع الاتحاد ينقذ مرماه من تسديدة الهولندي فايق، لاعب وسط الفيصلي.

9 | 0 | 3 | 7

حققنا الأهم

"فوز آخر مهم حققناه في بطولة الدوري، صحيح أننا ارتكبنا أخطاء لكننا خرجنا بالنتيجة المطلوبة، وهذا الأهم".

أحمد حجازي
مدافع الاتحاد

تعويض الخسارة

"قدمنا مباراة كبيرة أمام الاتحاد، ولم يحالفنا التوفيق، وعلينا أن نقاتل في الجولات المقبلة للتعويض".

صالح القميزي
ظهير أيمن الفيصلي

حجازي يبلغ الخامس

المجمعة ـ الرياضية

هزّ المصري أحمد حجازي، مدافع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، شباك الفيصلي أمس في الجولة الثالثة، بخامس أهدافه منذ قدومه للنادي الغربي، والثاني في الموسم الجاري فقط من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وسجل حجازي أحد أهداف الاتحاد الثلاثة في مرمى الرائد خلال الجولة السابقة.



صورة التقطت أمس لحجازي، مدافع الاتحاد، يحاول استخلال الكرة من الدوسري، لاعب وسط الفيصلي
تصوير: صالح الغنام

كورنادو.. الحاسمة الثانية

المجمعة ـ الرياضية

منحت ثاني التمريرات الحاسمة للبرازيلي إيجور كورنادو، لاعب وسط فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، رفاقه التقدم مبكرًا على الفيصلي أمس، في ثالث جولات الدوري.

وكان البرازيلي صنع هدف الاتحاد الأول في نهائي كأس محمد السادس للأندية الأبطال، السبت الماضي.



صورة التقطت أمس للاعبي الاتحاد يحتفلون بالهدف الأول في مرمى الفيصلي
(المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

180 دقيقة.. لا تغييرات

المجمعة ـ الرياضية

تجنَّب الإيطالي باولو تراميزاني، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إدخال أي تعديلات على التشكيل الأساسي، في مواجهة الاتحاد أمس، للجولة الثانية على التوالي.

وزّج تراميزاني في اللقاء بالتشكيل ذاته الذي واجه النصر في ثاني جولات الدوري.



صورة التقطت أمس لترامیزاني، مدرب الفيصلي، أثناء ملاقاة الاتحاد في المجمعة
تصوير: صالح الغنام

أداء جيد

"فريقنا أدى بصورة جيدة، والهدف الأول صعّب مهمّتنا بعض الشيء لأنه جاء مبكرًا، كما تلقينا هدفًا آخر في توقيت صعب".

هشام فايق
لاعب وسط الفيصلي

انسجام سريع

"انسجمت سريعًا في الاتحاد بفضل تعاون زملائي، ولدينا الكثير لنقدمه هذا الموسم، وانتصارنا مهم جدًا خلال الفترة الراهنة".

إيجور كورنادو
لاعب وسط الاتحاد

الخاسرون.. 12

المجمعة ـ الرياضية

ارتفع عدد الفرق التي تلقت خسارة واحدة على الأقل في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى 12، بهزيمة الفيصلي أمس على أرضه "1ـ2" من الاتحاد في ثالث جولات البطولة.
وكان الفيصلي حقق 4 نقاط من الجولتين الأوليين، بتعادل مع الأهلي، تلاه انتصار على النصر.
ومن إجمالي 16 فريقًا في الدوري، تفادى الهزيمة حتى الآن فقط الرباعي الفيحاء والهلال والاتفاق والأهلي.

الأكثر هزيمة في الدوري

الطائي ـ 3
التعاون والشباب ـ 2

30 عرضية

المجمعة ـ الرياضية

اعتمد فريق الفيصلي الأول لكرة القدم خلال مباراة أمس، على العرضيات، في محاولاته لهز شباك الاتحاد، ضيفه، على ملعب مدينة المجمعة الرياضية، في ثالث جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وأرسل لاعبو الفيصلي 30 عرضية على مدار شوطي المباراة، لم تسفر أي منها عن أهداف.
وتكسرت تلك المحاولات عند دفاع الاتحاد الذي نفذ لاعبوه في المقابل 8 عرضيات فقط، جاء من إحداها هدفهم الأول.
ونال الفيصلي من شباك الفريق الزائر بهدف واحد عبر تسديدة بعيدة المدى.






الفيصلي		الاتحاد
18	التسديدات	13
%60	الاستحواذ	%40
30	عرضيات	8
13	الأخطاء	11
8	الركنيات	4



صورة التقطت أمس لحسن خليفة، مدرب الاتحاد، أثناء وقوفه لتوجيه التعليمات في مباراة انتزع فيها فريقه الانتصار على حساب الفيصلي بنتيجة "1ـ2" في ثالث جولات الدوري (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

خليفة يعيد ذكرى 2010

بدأ المهمة الاتحادية الثانية بثالث انتصاراته في الدوري

الرياض ـ مازن العسرج

بدأ حسن خليفة، المدرب السعودي، مهمته المؤقتة مع فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، بإضافة انتصار جديد إلى اثنين سجّلهما في الدوري خلال مغامرة مماثلة تعود إلى موسم 2009ـ2010.
وقاد خليفة الفريق الاتحادي للفوز على الفيصلي بنتيجة "2ـ1" أمس في ثالث جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وبدأ المدرب بهذا الفوز فترة تكليفه مدربًا للاتحاد، خلفًا للبرازيلي فابيو كاريلي الذي أقيل فور خسارة الفريق نهائي كأس محمد السادس للأندية العربية الأبطال، السبت الماضي.
وسبق لخليفة قيادة الاتحاد خلال ثاني مواسم دوري المحترفين، بين 14 و28 يناير 2010.
وحينها تسلم المهمة مؤقتًا أيضًا بعد إعفاء الأرجنتيني جابرييل كالديرون من تدريب الاتحاد، في أعقاب الخسارة "1ـ2" من النصر في مؤجلة من ثامن جولات ذلك الموسم.
وخلال تلك الفترة أشرف خليفة، حارس المرمى السابق، على الاتحاد في 4 مباريات، بدأها بالفوز على الوحدة "4ـ1"، مرورًا بالتعادل "1ـ1" مع الاتفاق، ثمّ التغلب على النصر "1ـ0"، حتى الخسارة "1ـ2" أمام الشباب.

وجه جديد

منح قرار فني لحسن خليفة، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، حازم الزهراني، الظهير الأيسر، فرصة الظهور الأول في الدوري.. ودخل الزهراني في الدقيقة 83 أمام الفيصلي، بدلًا من كريم الأحمدي، لاعب الوسط.. وفي الصورة التي التقطت أمس الزهراني بعد دخوله الملعب

تصوير: صالح الغنام

الرأي التحكيمي



سعد الكثيري

الكثيري: لا جزائيات

الرياض ـ الرياضية

اتفق سعد الكثيري، المحلل التحكيمي الحصري لـ "الرياضية" مع فيصل البلوي، حكم مباراة الفيصلي والاتحاد، أمس، في تجاهل مطالبات اللاعبين بالحصول على ركلة جزائية في 4 وقائع مختلفة، 3 منها للضيوف. وأشار الكثيري إلى غياب الحالات الجدلية عن المباراة التي جرت على ملعب المجمعة في ثالث جولات الدوري. وصادق المحلل على جميع قرارات البلوي، فيما لاحظ عليه تأخرًا في تطبيق العقوبات الإدارية خلال الشوط الأول.

6 هدافين من البرازيل

المجمعة ـ الرياضية

رفعت مباراة الفيصلي والاتحاد، أمس، في الجولة الثالثة، عدد البرازيليين الذين سجّلوا أهدافًا في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، إلى ستة.
وخلال المباراة، افتتح البرازيليان إسماعيل سيلفا، وإيجور كورنادو، لاعبا وسط الفيصلي والاتحاد على الترتيب، أهدافهما في الدوري. وسبقهما للتسجيل في الدوري من أبناء جلدتهما، كل من أندرسون تاليسكا، وباولينيو، لاعبي وسط النصر والأهلي، ورومارينيو ورامون لوبيز، مهاجمي الاتحاد والفيحاء. وخاض كورنادو أمام الفيصلي مباراته الأولى في الدوري، بينما سجّل سيلفا مشاركته الثانية.

برازيليون سجلوا في الدوري

2 هدف
تاليسكا
النصر
لوبيز
الفيحاء

1 هدف
رومارينيو وكورنادو
الاتحاد
سيلفا ـ الفيصلي
باولينيو ـ الأهلي



صورة التقطت أمس للبرازيلي إسماعيل سيلفا، لاعب وسط الفيصلي، يتقدم بالكرة تحت أنظار المالكي، محور الاتحاد (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

احتفال مع المدرج

احتفل لاعبو فريق الاتحاد الأول لكرة القدم مع جماهيرهم الحاضرة في مدرجات ملعب مدينة المجمعة الرياضية بالفوز على الفيصلي "1ـ2" في ثالث جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الصورة التي التقطت أمس راكان النجار حارس مرمى الاتحاد يمسك قميصه لإلقائه نحو المدرج

تصوير: صالح الغنام

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

التمرد ظاهرة أم «مؤامرة» لإسقاط العميد؟!!

ظاهرة خطيرة بدأت تلوح في أفق سماء العميد، وتظهر بشكل مخيف بين صفوف لاعبيه، تحديدًا بين أبناء النادي ممن تربوا ونشأوا فيه، ظاهرة لم يسبق أن برزت بهذا "الكم" الكبير وتفشت كمرض "معدي" كما هو واضح تغلغلها في عهد الإدارة الحالية والتي تدعو إلى طرح أكثر من علامة استفهام، والبحث جديًا عن أسبابها وتزايد نسبتها وانتشارها كفكر وسلوك وتوجه؟!

ـ هذه الظاهرة "المقلقة" جدًا تكمن في جرأة عدد من اللاعبين بـ"الإفصاح" عن رغبتهم بترك الاتحاد والانتقال إلى ناد آخر، ومنهم من ظهر تلفزيونيًا وأعلنها بلا "خوف"، ومنهم من صارح الإدارة بذلك، وقبلهم من رحل وانتقل في "سرية" تامة دون أي توضيح، لماذا سمحت الإدارة لهم بتحقيق هذه الرغبة والانتقال إلى صفوف ناد آخر سواء كان مغمورًا أو مشهورًا؟!
ـ استوقفتني هذه الظاهرة أكثر وأنا في حالة من الذهول بعدما تجاهل اللاعب فهد المولد حجم محبته للاتحاد الذي كان سببًا في نجوميته وشهرته ليطلب من إدارة النادي ما سبق أن طالب به زميله فواز القرني متناسين وعود أطلقوها لجماهير العميد عبر أكثر من تصريح تلفزيوني فلابد أن هناك "سر" خفي دفعهما ودفع بغيرهما من اللاعبين إلى "التخلي" بسهولة عن ناد كانوا في يوم من الأيام "يحلمون" في الانضمام إليه؟!
ـ من المؤكد أن الأجواء التي يمر بها النادي ماديًا لها علاقة بتفشي هذه الظاهرة و"تمرد" لا يمكن التغاضي عنه، ولكن هل هذا هو السبب الحقيقي أم أن هناك مجموعة أسباب لها ارتباط بشخصية وفكر مدرب "ماكر"، أم بإدارة الكرة، أم بسياسة ومخطط مرتب لها بعناية فائقة لـ "تفريغ" النادي من أبنائه، أم هناك "أياد خفية" من خارج النادي بدأت "تستهدِف" الاتحاد استهدافًا لـ "إسقاطه" عبر "إغراءات" مادية تقدم لأبرز نجومه ولاعبيه، وهي ما أدت إلى انخفاض مستوياتهم و"التمرد"؟.
ـ تمرد واستعلاء ظهر ملموسًا في أكثر من شكل وصورة، بداية مع لاعب "يضرب" عن أداء التمارين بسبب مستحقاته المادية، ثم يعود لنجوميته وبعد فترة يعود إلى تمرده بمستويات باهتة، ومع المنتخب شاهدنا الفرق، وفي بطولة العرب كشف بعدها عن نواياه، هذه حالة واضحة للعلن ولا ندري ماذا يخبئ "الغد" القريب من حالات "تمرد" ناتجة عن مؤامرة تلعب بعقول لاعبي الاتحاد مصدرها اثنان من أندية الرياض مثلما حدث ذلك في القرن الماضي، ومؤامرة كادت تنهي مسيرة الاتحاد بطلها رئيس سابق لأحد أندية المنطقة الغربية.

الرياضية
السبت 19 المحرم 1443 هـ
28.08.2021 العدد 12386



صورة التقطت أمس للبرازيلي ماتيوس بيريرا، صانع ألعاب فريق الهلال الأول لكرة القدم، يتحسر على تسديدته التي التقطها الأوروجوياني مارتن كامبانيا، حارس مرمى الباطن، في الوقت بدل الضائع من المباراة.. فيما يتجه الأرجنتيني لوتشيانو فييتو، مهاجم الهلال، نحو زميله لمواساته تصوير: علي الظاهري

حامل اللقب..

تعادل ثالث أمام الباطن

الضيف انتزع نقطة في الرياض.. و931 يوما على آخر فوز أزرق

تغطية: عبد الإله المرحوم

فرض فريق الباطن الأول لكرة القدم التعادل على نظيره الهلال للمرة الثالثة تواليا في مواجهاتهما المباشرة.

وانتهت مباراتهما، أمس، دون أهداف، ضمن ثالث جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وفي شوطها الثاني، استبسل الأوروجوياني مارتن كامبانيا، حارس مرمى الباطن، وزملاؤه المدافعون أمام سيل من الهجمات الهلالية، وانتزعوا نقطة على ملعب الملك فهد الدولي رفعت رصيدهم إلى 4 نقاط.

في المقابل، فقد صاحب الأرض أول نقطتين في حملته للدفاع عن اللقب، وبات رصيدُه 7 نقاط.

وكرر الباطن الخروج بنقطة أمام الهلال، بعدما فرض عليه التعادل 2ـ2 و1ـ1 في الدورين الأول والثاني من دوري 2020ـ 2021.

وتزامنت أحدث المواجهات بينهما مع مرور 931 يومًا (عامان و6 أشهر و19 يومًا) على آخر فوز هلالي أمام الباطن.

وتواجه الفريقان 9 مرات في الدوري، الذي بدأ صيف 2008، أسفرت عن 6 انتصارات زرقاء، آخرها في 8 فبراير 2019، و3 تعادلات متتالية أحدثها أمس.

اختلاف الأسلوب

"أسلوبنا الهجومي اختلف بين الشوطين الأول والثاني؛ ففي الثاني تنوعت هجماتنا وسعينا إلى الفوز لكن لم نوفق، ونتطلع، بعد هذا التعادل، إلى العودة للنتائج الإيجابية".

محمد البريك
لاعب الهلال

قبل التوقف

"التعادل قبل توقف الدوري نتيجة غير جيدة. لكننا قادرون على التعديل مستقبلاً. كل مباراة لها ظروفها، ونسعى إلى الوصول لمستوى الجودة المطلوب من الهلال".

سالم الدوسري
لاعب الهلال

خصم قوي

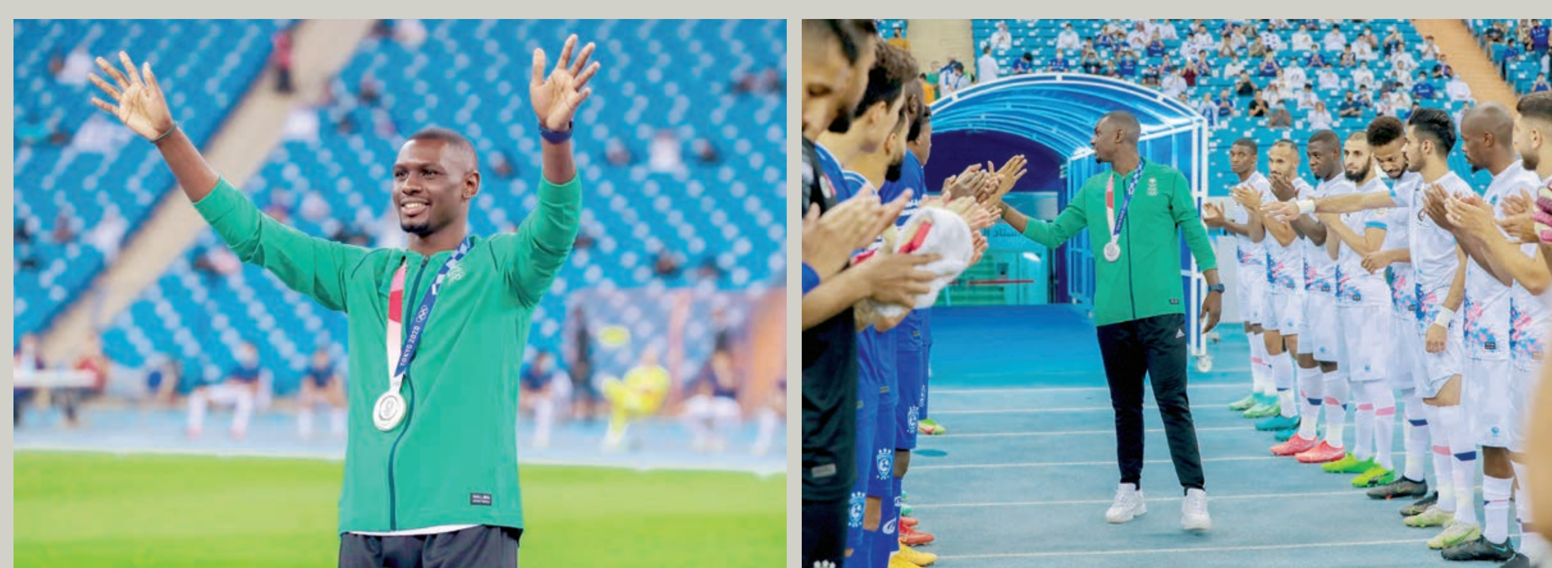
"نلعب دائماً من أجل الفوز. لكننا لعبنا أمام فريق قوي وعلى أرضه. كل نقطة نحصل عليها في الدوري مهمة، وأعتقد أن هذا التعادل جيد بالنسبة لنا".

محمد رايحي
لاعب الباطن

الكرات المرتدة

"اللاعبون أعطوا كل ما لديهم في المباراة، وللعلم مدربنا لم يطلب منا الدفاع. لكننا ما زلنا في بداية الموسم ونحتاج إلى وقت للوصول إلى الجاهزية. لذا اعتمدنا على الكرات المرتدة".

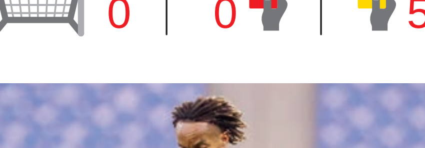
محمد ناجي
لاعب الباطن



ممر البطل

اصطفَّ لاعبو فريقي الهلال والباطن قبل مباراتهم على ملعب الملك فهد الدولي في ممر شرفي، كرَّموا به طارق حامدي، لاعب منتخب الكاراتيه السعودي، الذي تُوِّج مطلع أغسطس الجاري بميدالية فضية في أولمبياد طوكيو. ومرَّ البطل الأولمبي، الذي يلعب في نادي الهلال، بين صفَّي اللاعبين، وصافحهم، ثم رد تحية المشجعين الذين هتفوا باسمه.. وفي الصورتين اللتين التقطتا أمس حامدي يخرج إلى الملعب عبر الممر الشرفي ويُحيي المشجعين (المركز الإعلامي - الهلال)

الهلال 0		الباطن 0
3	جوميز يسدد للهلال خارج مرمى الباطن	
25	كامبانيا حارس الباطن يتصدى لتسديدة من جوميز	
27	دفاع الهلال يشتت عرضية من سامي	
34	كامبانيا يتصدى لتسديدة هلالية من ماريجا	
44	رأسية هلالية من جوميز أعلى عارضة الباطن	
64	كامبانيا يبعد عرضية أرضية قبل قدم جوميز	
65	الحكم يراجع غرفة الفيديو ويرفض احتساب جزائية للهلال	
67	العارضة تنقذ شافيز لاعب الباطن من هدف عكسي	
82	أبرو ينفرد بمرمى الهلال ويسدد أعلى العارضة	
95	بيريرا يواجه حارس الباطن ويهدر فرصة هدف	





صورة التقطت أمس للبيروفي أندريه كاريلو، جناح الهلال، يتقدم بالكرة تحت ضغط من مسعود الربيعي، ظهير الباطن تصوير: علي الظاهري

ريشة: الطاقم البوليفي أجاد

القاهرة - الرياضية

أكد المصري محمد كمال ريشة، محلل "الرياضية" التحكيمي، صحة قرارات البوليفي جيري فارجاس، حكم الساحة، الذي أدار أمس مباراة فريقي الهلال والباطن. ولاحظ سرعة تشاور البوليفي مع غرفة تقنية حكم الفيديو المساعد VAR. ونفى وجود ركلة جزاء للهلال في الدقيقة 64. وكان ياسر الشهراني، ظهير أيسر الهلال، سقط في منطقة الباطن، وطالب بركلة جزاء، لكن فارجاس تشاور مع الغرفة ثم استأنف اللعب.

وضمّ طاقم التحكيم مساعدين من الجنسية ذاتها، وحكما رابعا سعوديا، مع حكم إكوادوري وآخر سعوديٍّ، مساعد، في غرفة VAR.

ريشة

4
ركلة حرة مباشرة للهلال، بعد إشارة من المساعد الأول إلى حكم الساحة. القرار صحيح.

17
ركلة حرة مباشرة لكاريلو، لاعب الهلال، والحكم يحذر شافيز، لاعب الباطن. القرار صحيح.

45
بطاقتان صفراوان لأكوا، لاعب الباطن، وماريجا، لاعب الهلال، بعد لعبة مشتركة شهدت تهورًا. مستحقتان.

37
ركلة حرة مباشرة للهلال والحكم يحذر أكوا، لاعب الباطن، من الاعتراض. القرار صحيح.

64
الشهراني يسقط في منطقة الباطن ويطالب بركلة جزاء، والحكم يستأنف اللعب. القرار صحيح.

92
بطاقة صفراء على دمدم، لاعب الباطن، بعد عرقلة فييتو، لاعب الهلال. مستحقة لمنع هجمة واحدة.

التقييم

الحكم فارجاس	المساعد الأول	المساعد الثاني
8.3	8.2	8.1

الطاقم البوليفي

الإيجابيات
- اللياقة البدنية عالية
- التحركات جيدة
- دقة تقدير الأخطاء
- سرعة مراجعة الـ VAR

السلبيات
- لا توجد

القائد يعود أساسيًّا

الرياض - عبد الإله المرحوم

أعادت ثالث جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين سلمان الفرج، قائد ولاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، إلى التشكيل الأساسي، بعدما استخدمه البرتغالي ليوناردو جارديم، المدرب، بديلًا أمام التعاون في الجولة الثانية. وشارك الفرج أساسيًا، أمس أمام الباطن، للمرة الأولى الموسم الجاري. وكانت مشاركته مع المنتخب السعودي تحت 23 عامًا، في أولمبياد طوكيو، أبعدته عن الجولة الأولى. إلى ذلك، واصل جارديم، أمس، الدفع بياسر الشهراني، الظهير الأيسر، بديلًا، وبدأ في مركزه بناصر الدوسري، لاعب الوسط.



الأزرق..
20 تعادلا سلبيا
الباطن ينضم إلى 10 فرق.. والأهلي يتصدر



صورة التقطت أمس لسلمان الفرج، لاعب وسط فريق الهلال الأول لكرة القدم، يحاول إبعاد الكرة من أمام الهولندي يوسف الجبلي، لاعب وسط الباطن، خلال مباراة الفريقين في ثالث جولات الدوري تصوير: سعد العنزي

الرياض - أحمد الخلف

ارتفع عدد التعادلات السلبية لفريق الهلال الأول لكرة القدم، في دوري المحترفين، إلى 20، بعدما خلت مواجهته مع الباطن، أمس، من الأهداف ضمن الجولة الثالثة من النسخة الجارية.

وأصبح الباطن الفريق الـ 11 الذي يتعادل سلبًا مع الهلال منذ انطلاق المسابقة صيف 2008. وتوزّعت التعادلات السلبية الـ 19 السابقة على 11 موسمًا. وفي موسمين فقط، هما 2009–2010 و2013–2014، أنهى الأزرق دون نتيجة مماثلة.

وتعادل الأهلي سلبًا مع الهلال 5 مرات، أكثر من أي فريق آخر. يليه الاتحاد بـ 4 مباريات، مع مباراتين للقادسية ومثلهما للشباب.

وانضم الباطن إلى 6 فرق فرض كلٌّ منها تعادلًا سلبيًا واحدًا على الهلاليين، وهي الوحدة، والوطني، والفيصلي، والفتح، وأحد، والتعاون.

ويعود آخر تعادل هلالي سلبي، قبل مباراة أمس، إلى 15 يناير الماضي أمام الأهلي في الجولة 13 من الموسم الفائت.

الأضعف
في الشوط الأول

الرياض - متعب العبد الهادي

بات فريق الهلال الأول لكرة القدم الوحيد، بين الفرق الـ 16، الذي يصوم تهديفيًا أثناء الشوط الأول في الموسم الجاري من الدوري.

وسجل كلٌّ من الفرق الـ 15 الأخرى هدفًا، على الأقل، في الشوط الأول، خلال الجولات الثلاث التي لُعبَت حتى الآن.

في المقابل، عاندت شباك الطائي والتعاون، وأخيرًا الباطن أمس، الهلاليين في الأشواط الأولى.

وأحرز حامل اللقب أهدافه الثلاثة، في النسخة الجارية، أواخر الشوط الثاني، أمام الطائي والتعاون. على النقيض، أحرز الاتحاد أهدافه، وعددها 5 حتى الآن، في الشوط الأول، وغاب تهديفيًا في الثاني، كما جاء الهدف الوحيد للطائي، صاحب الهجوم الأضعف، في الشوط الأول. بينما سجل 13 فريقًا في الشوطين.

صورة التقطت أمس للمالي موسى ماريجا، مهاجم الهلال، يحاول المرور من الغاني فابريس أكوا، لاعب وسط الباطن تصوير: سعد العنزي

نقطة
جيدة

«حصلنا على نقطة جيدة أمام فريق كبير. الكل يعرف الهلال ومدى قوته وخطورته الهجومية وسرعة لاعبيه. لم نأت إلى هنا للتعادل. لكن أداءنا كان جيدًا وسنعود إلى حفر الباطن بنقطة“.

نيناد لالاتوفيتش
مدرب الباطن

اللمسة
الأخيرة

«خسارة نقطتين ليست شيئًا جيدًا. في الشوط الأول المباراة لم تكن قوية هجوميًا، وفي الثاني صنعنا ما يكفي من الفرص لإحراز هدف أو اثنين. يجب أن نحسّن من اللمسة الأخيرة ودقة التسديد“.

ليوناردو جارديم
مدرب الهلال

سابقة..
جوميز دون أهداف

الرياض - عبد الإله المرحوم

عجَز الفرنسي بافيتيمبي جوميز، مهاجم فريق الهلال الأول لكرة القدم، لأول مرة عن التهديف في الجولات الثلاث الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأخفق جوميز، هداف الدوري الموسم الماضي، في التسجيل أمام الطائي والتعاون ضمن الجولتين الأوليين، ما تكرر معه أمس أمام الباطن. وفي المواسم الثلاثة الماضية، سجّل الفرنسي هدفين على الأقل خلال الجولات ذاتها.

ويمثل صاحب الـ 36 عامًا الفريق الأزرق منذ صيف 2018.

جوميز

جوميز أول 3 جولات

2018-2019	2019-2020	2020-2021	2021-2022
أحرز 3 أهداف في مباراتين	أحرز 3 أهداف في مباراتين	أحرز هدفين وصام مباراتين	أخفق في إحراز أهداف

إنتاج
أسري



باعت أسر منتجة، تدعمها جمعية ”أعمال“ للتنمية الأسرية، مأكولات للمشجعين عبر نقاط بيع قبل مباراة الهلال والباطن.. وترتبط الجمعية ونادي الهلال باتفاقية شراكة.. وفي الصورة التي التقطت أمس تُعدّ فتاة طعامًا في نقطة بيع لأسرة منتجة داخل منشأة الملعب
تصوير: عبد الإله المرحوم

تصويب
السهام



أتاحت الفعاليات التي سبقت مباراة الهلال والباطن ألعابًا متنوعة أمام المشجعين بينها لعب الكرة الطائرة بالقدم ورمي الأسهم البلاستيكية وبعض الألعاب الإلكترونية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يختبر مشجع اجتذبته الفعاليات، التي احتضنتها منشأة الملعب، قدرته على الرمي بالسهم
(المركز الإعلامي - الهلال)

مشجع
رسام

عرض فهد بن حاذور، مشجع هلالي من ذوي الإعاقة، لوحاتٍ من رسمه في ركنٍ للأعمال الفنية ضمنَ الفعاليات التي سبقت مباراة الهلال والباطن.. وفي الصورة التي التقطت أمس يجلس ابن حاذور بجوار أعماله المرسومة بطريقة التنقيط
تصوير: عبد الإله المرحوم

طابور
يُضيع نصف المباراة

الرياض - عبد الإله المرحوم

عجز مشجعون هلاليون، حضروا إلى ملعب الملك فهد الدولي أمس، عن متابعة الشوط الأول لمباراة الباطن من المدرجات، إثر خضوعهم إلى الإجراءات التنظيمية.

واضطر معظمهم إلى مشاهدة الشوط على هواتفهم الجوالة أثناء اصطفافهم في طابور داخل أسوار منشأة الملعب.

وعبر تطبيق ”توكلنا“، يتأكد منظمو مباريات الموسم الجاري للدوري من تلقي كل متفرج جرعتي اللقاح المضاد لفيروس كورونا قبل السماح بدخوله إلى المدرجات.

وأكد لـ ”الرياضية“ عدد من مشجعي الهلال، الذين عجزوا عن متابعة الشوط الأول أمس، حضورهم إلى الملعب قبل نصف ساعة على الأقل من انطلاق المباراة في الساعة 9 إلا 15 دقيقة. فيما تمكن معظم المشجعين الذين حضروا قبل 8 مساءً من دخول المدرجات.



صورة التقطت أمس لمشجعين يقفون في طابور داخل منشأة الملعب، أثناء الشوط الأول من مباراة الهلال والباطن، للخضوع إلى الإجراءات التنظيمية قبل إدخالهم إلى المدرجات
تصوير: عبد الإله المرحوم



تشكيلة متغيرة

خاض فريق الشباب الأول لكرة القدم، مبارياته في الجولات الثلاث الأولى، أمام أبها والاتفاق والفتح بثلاث تشكيلات غير ثابتة عند البدايات، ففي المباراة الثانية أمام الاتفاق بدأ البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق بتشكيلة غاب عنها لاعبان كانا ضمن التشكيلة في المباراة الأولى أمام أبها، وفي مباراة الفتح التي جرت أمس الأول ضمن الجولة الثالثة استعان بلاعبين لم يشاركا أمام الاتفاق في تشكيلة البداية. وخلال المباريات الثلاثة أجرى البرازيلي شاموسكا المدرب تسعة تبديلات، بمعدل ثلاثة تبديلات في كل مباراة.

الخسائر تقلص إجازة الشبابيين

غدا.. اجتماع يناقش تردي النتائج

تغطية: سلطان العتيبي

أوضح لـ "الرياضية" مصدر خاص، أن خسارة فريق الشباب الأول لكرة القدم أمام الفتح بهدفين دون مقابل ضمن الجولة الثالثة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمس الأول، قلصت مدة إجازة اللاعبين إلى يومين بدلًا من أربعة أيام.

وطبقًا للمصدر ذاته، يخوض الفريق العاصمي مواجهة تجريبية الإثنين، أو الثلاثاء المقبل أمام أحد أندية منطقة الرياض خلال فترة التوقف التي يشهدها الدوري بسبب تصفيات كأس العالم 2022.

وأشار إلى أن الأرجنتيني بانيجا لن يحصل على إجازة أطول من زملائه، على الرغم من تأكد غيابه عن الجولة المقبلة دوريًّا بسبب طرده أمام الفتح في الجولة الماضية.

وينتظر أن يشهد غدًا اجتماعًا فنيًّا بين البرازيلي شاموسكا المدرب وإدارة الفريق، حيث سيتم مناقشة الأخطاء التي وقعت في المباريات الماضية في الدوري، وأدت إلى حصول الشباب على نقطة من ثلاث مواجهات.

صورة التقطت أمس الأول لطلال آل الشيخ المدير التنفيذي لفريق الشباب الأول لكرة القدم يقف عند خط الملعب، ويبدو الأرجنتيني بانيجا لاعب الفريق خارجًا من الملعب بعد نيله البطاقة الحمراء أثناء مباراة الفتح
تصوير: عيسى الدبيسي

تصحيح أخطاء

"صحيح أن بداية الفريق كانت سيئة جدًا، لكننا سنعمل جميعًا على تصحيح الأخطاء والعودة للانتصارات ابتداء من الجولة المقبلة".

نادر الشراري
لاعب الشباب

انطلاقة مختلفة

"لم نظهر بالصورة المعتادة، ولم نوفق في المباريات الثلاث الأولى، نعد بانطلاقة مختلفة بعد فترة التوقف، من أجل إسعاد جماهير الشباب".

أحمد شراحيلي
لاعب الشباب

اعتذار ووعد

"نعتذر لجماهيرنا عن الإخفاق في الجولات الماضية، ونقدر لهم غضبهم، ونعدهم بالظهور بالمستوى الذي يليق بنا وبالفريق الشبابي".

حسين القحطاني
لاعب الشباب

العمل بقوة

"لم نقدم المستويات والنتائج التي تعكس مركزنا المتقدم في الموسم الماضي، سنعمل خلال فترة التوقف بقوة للظهور بصورة تليق بالشباب".

متعب الحربي
لاعب الشباب

الأسطا: الأداء متواضع.. وغير مستغرب

أرجع عبد اللّٰه الأسطا لاعب فريق الشباب الأول لكرة القدم السابق، إخفاق الفريق في تحقيق أي فوز في الجولات الثلاث الماضية إلى خمسة عوامل رأى إنها أسهمت وبشكل كبير في هذه البداية التي وصفها بالمتواضعة.

وقال لـ "الرياضية": "المستويات المتواضعة للفريق الشبابي في الجولات الثلاث الماضية غير مستغربة، وصحيح أنه فرط أمام الاتفاق وأن الحكم تحامل عليه، لكنه كان سيئًا في الجولتين الأولى والثانية".

وأضاف: "الشباب لا يستطيع أن ينافس الرباعي، الهلال والنصر والأهلي والاتحاد، أو يجاريهم في الإنفاق، فهو لا يستطيع أن يدفع مبالغ كبيرة كتلك الأندية، للتعاقد مع لاعبين محليين وأجانب". وتابع: لم استغرب المستويات المتواضعة التي قدمها الفريق في الثلاث جولات الماضية، وذلك لعدم امتلاكه لاعبي منتخبات باستثناء مركز حراسة المرمى.

الشباب هذا الموسم

01 لا يمكنه منافسة الهلال والنصر والاتحاد والأهلي أو يجاريهم في الإنفاق.

02 لا يملك القدرة على دفع مبالغ كبيرة كتلك الأندية، للتعاقد مع لاعبين محليين وأجانب.

عوامل الخسارة أمام الفتح

01 ضعف مستوى اللاعبين الأجانب والمحليين.

02 الفريق لا يملك لاعبين منتخبات سواء أجانب أو محليين، باستثناء مركز الحراسة.

03 استمرار التفريط في أفضل اللاعبين وآخرهم إعارة عبد الإله الشمري إلى الحزم.

04 عدم التعاقد مع لاعبين أفضل بسبب الظروف المادية.

05 عدم إيجاد البديل المناسب للاعبين الذين رحلوا عن الفريق أمثال الصليهم.

المغادرون 9 والجدد 6

استقبل نادي الشباب 6 لاعبين جدد مع بداية الموسم، وودع 9 من بينهم أجنبيين كانوا من ضمن القائمة التي شاركت معه في الموسم الماضي.

والمغادرون هم: حسن القيد وانتقل إلى أبها، وعبد الإله الشمري وقع مع الحزم، ومحمد سالم انتقل للرائد، ومحمد الدوسري الحارس، انضم للشعلة، وعمار النجار وذهب لضمك، ومهند عسيري بسبب الاعتزال، وعبد الملك الخيبري لنهاية عقده.

أما الأجنبيان فهما، البرتغالي فابيو مارتينز بعد نهاية إعارته من نادي سبورتنج براجا البرتغالي، والأرجنتيني كريستيان جوانكا أعير إلى نادي العين الإماراتي.

أما الجدد فهم: نادر الشراري وعبد اللّٰه الجوعي وفواز القرني وحسين شيعان، والبرازيليان كارلوس جونيور، وباولو لوكاس دي باولا "باولينيو".

صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي كارلوس جونيور لاعب فريق الشباب ينطلق بالكرة خلال مباراة الفتح
تصوير: عيسى الدبيسي

شاموسكا.. 33 خسارة في 100 مباراة

حملت المباراة التي لعبها فريق الشباب الأول لكرة القدم، أمام نظيره الفتح أمس الأول، الرقم 100 في مسيرة البرازيلي شاموسكا مدرب الفريق في الملاعب السعودية.

وظهر شاموسكا للمرة الأولى في الملاعب السعودية مع الفيصلي عام 2019، وقاده في 25 مباراة، فاز في 12 وتعادل في 6 وخسر 7.

ثم تعاقد مع الهلال بنظام الإعارة، ودربه في 5 مباريات فاز 3 وتعادل في واحدة وخسر واحدة أيضًا، ثم عاد مرة أخرى للفيصلي في يوليو 2020، وقاده في 67 مباراة، فاز في 29 وتعادل في 15 وخسر 23.

ومع الشباب خاض ثلاث مباريات لم يحقق فيها الفوز، فتعادل في واحدة وخسر اثنتين.

وخلال الـ 100 مباراة فاز شاموسكا في 44، وتعادل في 23 وخسر 33.

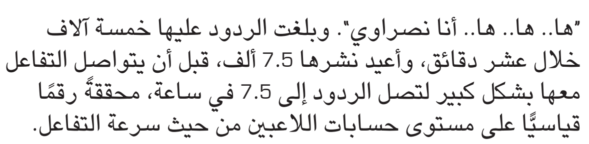
صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي شاموسكا مدرب فريق الشباب يوجه لاعبيه أثناء مباراة الفتح
تصوير: محمد الدويسان

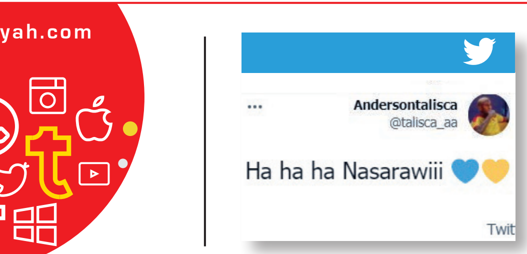


أنا نصراوي.. الردود الأسرع

الرياض - الرياضية

اكتسحت تغريدة البرازيلي تاليسكا، لاعب فريق النصر التي نشرها في تويتر بعد انتهاء مباراة الهلال والباطن بالتعادل، تغريدات اللاعبين أمس. واكتفى البرازيلي بكتابة عبارته الشهيرة "ها.. ها.. ها.. أنا نصراوي". وبلغت الردود عليها خمسة آلاف خلال عشر دقائق، وأعيد نشرها 7.5 ألف، قبل أن يتواصل التفاعل معها بشكل كبير لتصل الردود إلى 7.5 في ساعة، محققةً رقمًا قياسيًّا على مستوى حسابات اللاعبين من حيث سرعة التفاعل.





رونالدو يشغل المنصات

62 مليون تفاعل مع انتقاله إلى الشياطين

هاشتاقات رونالدو

إنستجرام	تويتر	فيسبوك
28 مليونًا	2.3 مليون	1.8 مليون

الرياض - الرياضية

أصبح البرتغالي كريستيانو رونالدو، مهاجم فريق مانشستر يونايتد الأول لكرة القدم، حديث منصات التواصل الاجتماعي بعد عودته إلى "الشياطين الحمر"، حيث جاء اسمه الأكثر تداولًا فيها.

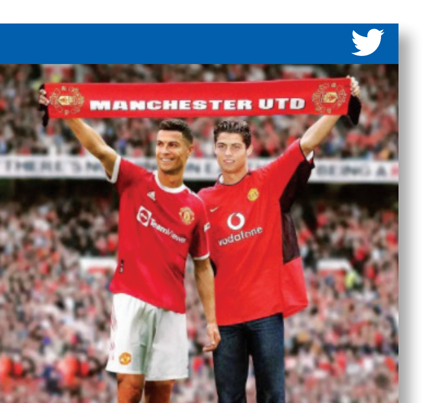
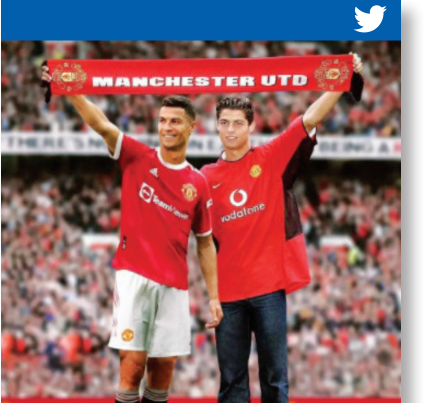
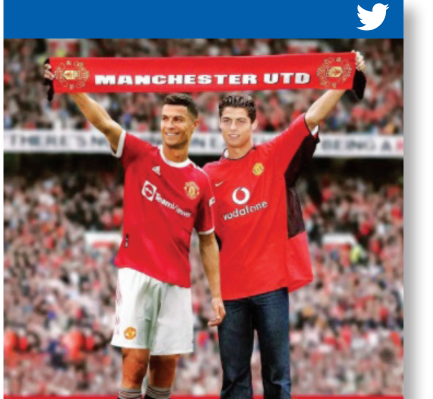
وتصدَّر اللاعب الدولي الترند العالمي في منصات إنستجرام، وتويتر، وفيسبوك بأرقام قياسية، وصلت إلى 62 مليونًا، تفوَّق بها على أرقام التفاعل مع الأرجنتيني ليونيل ميسي عند انتقاله إلى باريس سان جيرمان.

وجمع هاشتاقا #رونالدو، و#كريستيانو 28 مليون بوست عبر منصة إنستجرام، مقابل 2.3 مليون في تويتر، و1.8 مليون في فيسبوك، فيما وصل التفاعل مع الهاشتاقات التي حملت اسم مانشستر يونايتد إلى 16 مليونًا في المنصات الثلاث.

وكان التفاعل استثنائيًّا أيضًا مع تدوينات حساب النادي التي أعلنت الصفقة، إذ بلغت الردود عليها 900 ألف، إلى جانب 12 مليون تفضيل، و850 ألف إعادة نشر.

وسارع لاعبو مانشستر يونايتد للترحيب برونالدو عبر حساباتهم بمحتوى متنوع، فقد حققت تغريدة البرتغالي برونو فرنانديز ثاني أكثر تفاعل في تويتر أمس بعد تغريدة النادي، حيث أعاد تغريدة حساب مانشستر حول الاتفاق مع رونالدو، وعلَّق بقوله: "العميل برونو"، مع وضع إيقونة حقيبة الأموال، في إشارة إلى إقناعه مواطنه بالعودة إلى الشياطين الحمر. وبلغت الردود عليها 12 ألفًا مقابل 400 ألف إعجاب، و360 ألف ريتويت.

وجذب الإنجليزي راشفورد متابعيه بتعليقه "واو واو واو .. إنه في المنزل"، بينما اكتفى سانشو بعبارة "ساعات مخيفة"، ووضع الإسباني دي خيا إيقونة الاستغراب.

تدوينة الوداع..

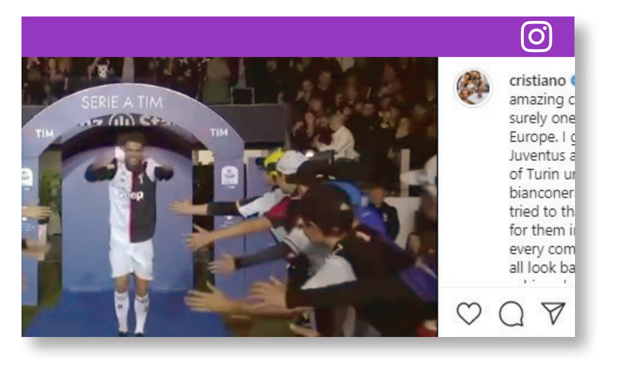
عشق إلى الأبد

الرياض - الرياضية

اختار البرتغالي كريستيانو رونالدو، وداع جماهير يوفنتوس بالظهور في حسابه في منصة إنستجرام، حيث نشر مقطع فيديو لأبرز لحظاته مع الفريق، وقد حصد 22 مليون مشاهدة خلال سبع ساعات فقط.

ووصف رونالدو "السيدة العجوز" بالنادي الرائع ، وقال: "اليوم أخرج من ناد رائع، الأكبر في إيطاليا، بالتأكيد واحد من أكبر الأندية في أوروبا".

وأضاف "بذلت قصارى جهدي مع يوفنتوس، ولعبت له بقلبي، وسأبقى عاشقًا لمدينة تورينو ما حييت. عندما أراجع فترتي هنا، أرى أننا حققنا أهدافًا عظيمة، ربما ليس كل ما أردناه، لكننا كتبنا مع ذلك صفحة جميلة في تاريخ النادي".



#جارديم..

تغريدات غاضبة

الرياض - الرياضية

ظهر غضب الهلاليين على البرتغالي جارديم، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بعد التعادل أمام الباطن، أمس، ضمن الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين من خلال تعليقاتهم في الهاشتاق الذي حمل اسمه، وجمع 4.6 ألف تغريدة.

وأكدت أغلب الردود أن أسلوب المدرب لا يتناسب مع إمكانات عناصر الفريق، حيث كتب الزميل أحمد الفهيد: "إذا بدأت بالتشكيل الخاطئ، والطريقة الخطأ، فلا تتوقع الفوز أبدًا". بينما قال ناصر الجديع، الكاتب: "لا يمكن أن نتجاهل أخطاء جارديم في التشكيل والتكتيك الذي بدأ به المباراة".



كورنادو..

احتفاء اتحادي

الرياض - الرياضية

احتفى الاتحاديون بالبرازيلي إيجور كورنادو، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، عبر موقع التواصل الاجتماعي تويتر بعد قيادته فريقه للانتصار على الفيصلي، أمس، في المباراة التي جرت ضمن الجولة الثالثة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وحققت تغريدات حساب النادي الثلاث، التي تحدثت عن اللاعب، التفاعل الأكبر في الحساب بحصولها على 18 ألف اعجاب، إضافة إلى تسعة آلاف ريتويت، و3.4 ألف رد.

وقال مغرد يدعى حاتم الزهراني: "كورنادو متعة للعين"، بينما غرد حسين الغامدي "كورنادو قيمة فنية كبيرة جدًّا على أرض الملعب".

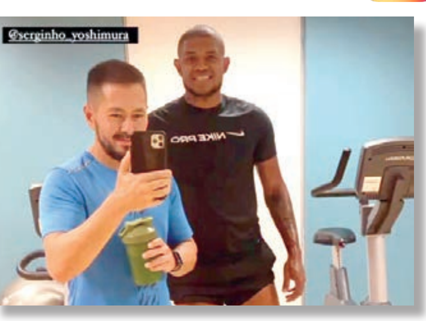


أخ عزيز



استعرض الفرنسي كيليان مبابي، لاعب فريق باريس سان جيرمان الأول لكرة القدم، عبر منصاته صورة له مع المغربي أشرف حكيمي، زميله في الفريق، وعلَّق قائلًا: "أخ عزيز".

تدريب مستمر



شارك البرازيلي أنسيلمو، لاعب فريق الوحدة الأول لكرة القدم، متابعيه حسابه في إنستجرام صورًا وفيديوهات، ظهر فيها يتدرَّب في إحدى الصالات الرياضية مع وكيل أعماله.

مرحلة جديدة



ودَّع الأرجنتيني باولو ديبالا، لاعب فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم عبر منصاته، البرتغالي رونالدو بعد رحيله، حيث نشر صورة معه، وعلَّق بقوله: "كان من دواعي سروري اللعب معك. اليوم تبدأ مرحلة جديدة في حياتك المهنية، ونتمنى لك التوفيق"

مواصلة المجد



بث البرازيلي كاسميرو، لاعب فريق ريال مدريد الأول لكرة القدم، عبر منصاته صورًا من تجديد عقده مع النادي، وعلَّق بقوله: "مواصلة المجد".



مشاعر جياشة



عرض البرتغالي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، عبر حساباته صورة له من مباراة فريقه أمام التعاون وعلَّق بقوله: "مباراة مليئة بالمشاعر الجياشة".

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام

أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com

رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي

الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب

جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني

الخليجية AL-KHALEEJIAH للاعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com

جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات

الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي:
ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع

الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة

الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي:
ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة
ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام:
هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي

الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

الرياضية
السبت 19 المحرم 1443 هـ
28.08.2021 العدد 12386



صورة التقطت أمس لفلورنتينو بيريز، رئيس نادي ريال مدريد الإسباني والبرازيلي كاسيميرو لاعب الفريق خلال مراسم تجديد عقد الأخير برفقة عائلته (المركز الإعلامي ـ ريال مدريد)

مدريد

يمنح مبابي قميص زيدان

بيرنابيو يستقبل الفرنسي 10 سبتمبر.. وكاسميرو يجدد العقد

الرياض ـ الرياضية

تتجه إدارة ريال مدريد الإسباني إلى منح الفرنسي كيليان مبابي الرقم "5" في حال إكمال عملية التعاقد مع نجم باريس سان جيرمان، وفقًا لصحيفة "آس".

وأفادت الصحيفة أيضًا أن فلورنتينو بيريز، رئيس النادي، يريد منح لاعبه الجديد الرقم "5"، وهو الرقم، الذي سبق وارتداه زين الدين زيدان الأسطورة الفرنسية، المدرب السابق للفريق.

ويرتدي المدافع الإسباني فاييو الرقم "5" حاليًا في ريال مدريد، وأشارت التقارير أيضًا إلى أن مبابي سيكون متاحًا له الأرقام "19" أو "23" بديلًا للرقم "5".

وبينت الصحيفة ذاتها، أمس، أن الشاب الفرنسي سينتقل رسميًا إلى نادي العاصمة مدريد في الساعات المقبلة، في صفقة تقدر بـ 170 مليون يورو، إضافة إلى 10 ملايين يورو مميزات أخرى. ومن المتوقع أن يتم تقديم مبابي في ملعب سانتياجو بيرنابيو في العاشر من سبتمبر المقبل.

كما جددت إدارة النادي عقد البرازيلي الدولي كازيميرو إلى عامين إضافيين حتى 2025، كما أعلن في بيان رسمي، أمس. وبات كازيميرو رابع لاعب يجدّد عقده مع الفريق الملكي في الأسابيع الأخيرة بعد الفرنسي كريم بنزيمة، المهاجم، "حتى عام 2023"، والبلجيكي تيبو كورتوا، الحارس، "حتى عام 2026"، والأوروجوياني فيديريكو فالفيردي، لاعب الوسط، "حتى 2027".

مفاوضات ريال مدريد مع مبابي

- العرض وصل: 170 مليون يورو
- 10 ملايين يورو كمتغيرات
- تقديم اللاعب: في 10 سبتمبر
- سيرتدي مبامبي رقم 5

الوحدة
يتمسك بالحربي

أبوظبي ـ الألمانية

أعلن فريق الوحدة الإماراتي الأول لكرة القدم عن تجديد عقد منصور الحربي، لاعبه، لأربعة أعوام مقبلة. وذكر الوحدة في بيان له، عبر حسابه الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، أنه جدد عقد الحربي 22 عامًا، والذي يلعب للمنتخب الإماراتي الأول، وكذلك الأولمبي، بحيث يبقى في صفوف الفريق حتى عام 2025. وكان الوحدة قد تعادل، أمس الأول، 1ـ1 مع ضيفه بني ياس.

الحربي

بلماضي
يستدعي 25

الجزائر ـ الفرنسية

استدعى جمال بلماضي، مدرب المنتخب الجزائري لكرة القدم، 25 لاعبًا للتشكيلة، التي تستضيف جيبوتي في ملعب مصطفى تشاكر في البليدة، وتحل على بوركينا فاسو في مراكش في 2 و7 سبتمبر المقبل تواليًا، ضمن افتتاح تصفيات مونديال 2022. وغاب عن تشكيلة حامل لقب كأس أمم إفريقيا عز الدين دوخة، وعدلان قديورة، وأيوب عبد اللاوي، الذين لم ينجحوا حتى الآن بالتوقيع مع أي نادٍ.

بلماضي

إبعاد
دي بيك

أمستردام ـ رويترز

استبعد لويس فان جال، مدرب هولندا، دوني فان دي بيك، لاعب الوسط، أمس، من التشكيلة، التي ستلعب في تصفيات كأس العالم 2022 لكرة القدم الأسبوع المقبل، واستدعى ستيفن برجفاين ودينزل دمفريس. وسيخوض منتخب هولندا ثلاث مواجهات في المجموعة السابعة خارج الديار أمام النرويج في الأول من سبتمبر.

دي بيك

أودونكور ..
درجة سادسة

برلين ـ الألمانية







أودونكور

أعلن فريق توس بوفينجهاوزن الأول لكرة القدم، المنافس في دوري الدرجة السادسة الألماني، أن ديفيد أودونكور أصبح ثاني لاعب ألماني دولي سابق يتعاقد معه الفريق.

وذكر النادي أمس: "أنه متاح للعب بشكل فوري، ويمكنه أن يوجد في أول مباراة لنا اليوم".

ووفقًا لبوفينجهاوزن فإن مساهمة أودونكور لن تكون في الملعب فقط، ولكنه سيساعد أيضًا في التسويق، "وجلب كل خبراته".

وكان كيفن جروسكرويتس "33 عامًا"، أحد أعضاء المنتخب الألماني، الذي توج بكأس العالم 2014، وقع على عقد انضمامه للنادي.

وأنهى أودونكور "37 عامًا" مسيرته الاحترافية في 2013، ومنذ ذلك الوقت درب في الدوريات الألمانية الأدنى، وفي دوري الدرجة الثانية التركي مع إسكيشهرسبور.

اليوم ..
عودة نوير وليفاندوفسكي

ميونيخ ـ الألمانية

أكد جوليان ناجلسمان، المدير الفني لفريق بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم، أن لاعبيه الثلاثة البارزين، مانويل نوير، وروبرت ليفاندوفسكي، وليون جوريتسكا، يمكنهم العودة إلى صفوف الفريق خلال المباراة المرتقبة، اليوم، أمام هيرتا برلين في الدوري الألماني "بوندسليجا".

وكان اللاعبون الثلاثة حصلوا على راحة خلال مباراة الفريق بكأس ألمانيا منتصف الأسبوع الحالي.

وقال ناجلسمان للصحافيين أمس: "مانويل نوير وروبرت ليفاندوفسكي وليون جوريتسكا سيعودون جميعًا إضافة إلى كينجسلي كومان".

وأوضح: "لوكاس هيرنانديز تدرب مع الفريق، ويتحرك بشكل جيد، ولكنه لن يكون ضمن خيارات الفريق في مباراة اليوم".



صورة التقطت أمس لروبرت ليفاندوفسكي مهاجم فريق بايرن ميونيخ الألماني خلال التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

30 أغسطس - 12 سبتمبر

فلاشينج ميدوز

بطولة أمريكا المفتوحة 2021 - الرجال

قد يصبح نوفاك ديوكوفيتش أول رجل يكمل البطولات الأربع الكبرى - بفوزه بجميع البطولات الأربع الكبرى في موسم واحد - منذ فوز رود لافر عام **1969**.
حامل اللقب دومينيك تيم انسحب هذا العام من بطولة أمريكا المفتوحة بسبب إصابة

أبرز اللاعبين

نوفاك ديوكوفيتش: يهدف إلى التعافي بعد محاولاته الفوز في البطولات الأربع الذهبية انتهت بخسارة أمام زفيريف في أولمبياد طوكيو

دانييل ميدفيديف: تأهل للتصفيات النهائية في العام **2019**. لاعب شديد على هذا السطح، وصل إلى المركز 11 على الأسطح الصلبة في تورونتو

ستيفانوس تسيتسيباس: تأهل للنهائي في رولان جاروس ويسعى للحصول على المايجور للمرة الأولى - وصل إلى نصف النهائي في كل من تورونتو وسينسيناتي

الكسندر زفيريف: لم يهزم في **11** مباراة. عانى من خسارة مؤلمة في خمس مجموعات أمام تيم في نهائي موسم **2020**

سجل اللاعب	ديوكوفيتش	ميدفيديف	تسيتسيباس	زفيريف
2021 فاز - خسر	5-38	10-40	14-48	11-38
ألقاب 2021	4	3	2	4
الألقاب المهنية «المجموع»	85	12	7	17
البطولات الأربع الكبرى	20	0	0	0

مقارنة بين الثلاثة الكبار: في ظل تعرض المنافسين روجر فيدرر ورافائيل نادال لإصابات، يمكن أن يتقدم ديوكوفيتش في البطولات الأربع الكبرى بلقب المايجور الحادي والعشرين

بطولة استراليا المفتوحة | رولان غاروس | ويمبلدون | بطولة أمريكا المفتوحة

فيدرر
نادال
ديوكوفيتش
2003 2004 2005 2006 2007 2008 2009

فيدرر
نادال
ديوكوفيتش
2010 2011 2012 2013 2014 2015 2016

فيدرر
نادال
ديوكوفيتش
2017 2018 2019 2020 2021

كل من اللاعبين الثلاثة حصد عشرين لقباً في المايجور ويهدفون للفوز في بطولة أمريكا المفتوحة

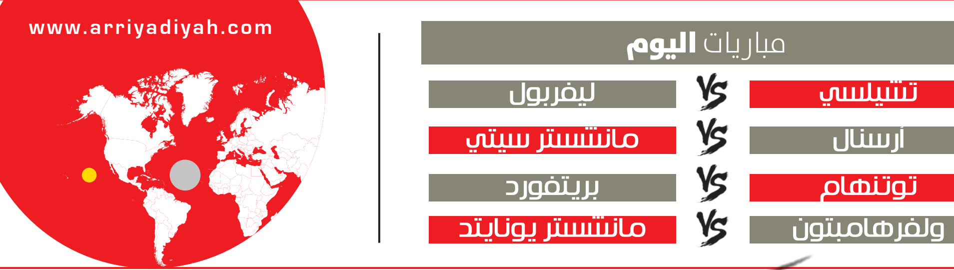
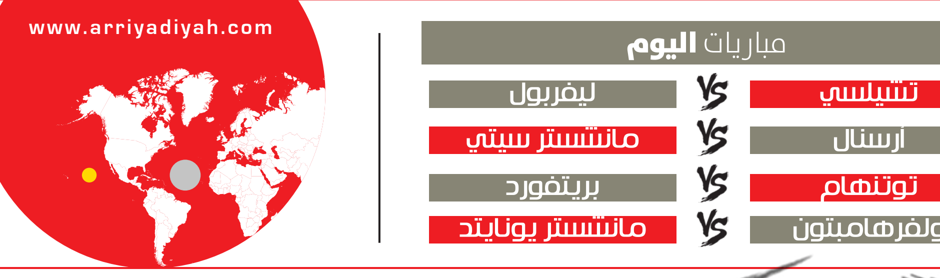
المصدر: ATP الصور: جتي GRAPHIC NEWS جرافيك نيوز

ليفربول يواجه تحدي تشيلسي

لندن - الفرنسية

يشهد الدوري الإنجليزي اليوم مواجهة من العيار الثقيل بين ليفربول وتشيلسي، ضمن الجولة الثالثة من المنافسة.وفي بقية المباريات يلتقي أرسنال ومانشستر سيتي على ملعب الاتحاد، بينما يحل مانشستر يونايتد ضيفًا على ولفرهامبتون.



رونالدو يعود إلى مانشستر بعد 12 عاما

فيرجسون وفيرنانديز يقنعان اللاعب قبل التوقيع مع السيتي

مانشستر - الفرنسية

عاد البرتغالي كريستيانو رونالدو إلى ناديه السابق مانشستر يونايتد الإنجليزي الذي انطلق منه إلى العالمية بعد 12 عامًا من رحيله عن ملعب "أولد ترافورد"، بعدما نجح الشياطين الحمر في تغيير وجهته من غريمهم اللدود مانشستر سيتي.

وبهذا الإعلان، أنهى يونايتد تكهنات دامت قرابة 24 ساعة بدا فيها رونالدو أقرب للعودة إلى القسم الأزرق في المدينة، إلى الغريم مانشستر سيتي، بعد 12 عامًا من رحيله إلى ريال مدريد الإسباني عام 2009.

وكشفت شبكة سكاي سبورتس الإيطالية أن يونايتد قدم عرضًا بقيمة 33 مليون دولار إلى يوفنتوس، وسيوقع اللاعب عقدًا لمدة عامين يتقاضى بموجبه 25 مليون يورو في الموسم، بينما أوضحت وسائل الإعلام الإنجليزية أمس، أن الإسكتلندي فيرجسون مدرب الفريق السابق، والبرتغالي برونو فرنانديز لاعب الفريق تحدثا أمس مع رونالدو حول وجهته المستقبلية، وأقنعاه بالتراجع عن الاتفاق مع مانشستر سيتي والعودة مجددًا إلى ملعب أولد ترافورد.

ووصل رونالدو إلى يونايتد في عام 2003 في سن الـ18 قادمًا من سبورتينج وأمضى معه ستة مواسم، سجل خلالها 118 هدفًا في 292 مباراة محققًا لقب الدوري الممتاز ثلاث مرات وأول لقب له في دوري أبطال أوروبا عام 2008 قبل أن يضيف أربعة مع ريال مدريد، ليفوز عن العام ذاته بأول كرة ذهبية لأفضل لاعب في العالم قبل أن يحرز أربع أيضًا مع النادي الملكي.

وفاز اللاعب الدولي الذي كان لا يزال مرتبطًا بعقد مع ناديه الإيطالي حتى 30 يونيو 2022، بلقبين مع يوفنتوس، إذ وصل إلى "السيدة العجوز" في عام 2018 بعد أن سجل 450 هدفًا في 438 خلال تسعة مواسم مذهلة مع ريال مدريد، محققًا لقب دوري الأبطال أربع مرات.

كما تصدر ترتيب هدافي الكالتشيو متفوقًا على البلجيكي روميلو لوكاكو الذي انضم هذا الموسم من إنتر إلى تشيلسي الإنجليزي مقابل 97 مليون جنيه إسترليني.

أبرز الجوائز

- أفضل لاعب في أوروبا: مرتين
- الكرة الذهبية: 5 مرات
- جائزة بيتشيتشي
- جائزة ألفريدو دي ستيفانو
- جائزة بوشكاش
- جائزة الحذاء الذهبي

رونالدو مع مانشستر

الانضمام الأول	الرحيل
2003	2009

اللعب: 6 أعوام

الدوري	دوري الأبطال
3	1

المباريات	الأهداف
292	118

مسيرة رونالدو

2003.2002	2009.2003	2018.2009	2021.2018
سبورتينج لشبونة	مانشستر يونايتد	ريال مدريد	يوفنتوس

كلوب: لا نحتاج لاعب وسط

لندن - الألمانية

أكد الألماني يورجن كلوب مدرب فريق ليفربول الأول لكرة القدم، أن النادي ليس بحاجة إلى التعاقد مع لاعب خط وسط جديد قبل غلق باب الانتقالات الصيفية الحالية، على الرغم من رحيل الهولندي فينادوم.

وأشار إلى أنه لا يتوقع إبرام ليفربول لأي صفقة تعاقد كبيرة جديدة قبل غلق باب الانتقالات الحالية. وأضاف "لدينا هنا لاعبون أصحاب مهارات عظيمة.. ليس هناك حاجة إلى شراء لاعب خط وسط ولا يمكنني أن أساعد المشجعين الذين يريدوننا أن نضم لاعبًا لمجرد أن يكون ضمن صفوف الفريق".



صورة التقطت أمس لكلوب مدرب ليفربول أثناء الحصة التدريبية استعدادًا لمواجهة تشيلسي (المركز الإعلامي - ليفربول)

ميندي.. 4 تهم اعتداء

لندن - رويترز

يواجه الفرنسي بنجامين ميندي لاعب فريق مانشستر سيتي الأول لكرة القدم تهمًا بالاعتداء الجنسي على أربع سيدات.

ومثل اللاعب أمس أمام محكمة تشيستر الابتدائية التي حضر إليها بسيارة السجن تحت حراسة مشددة، فيما أعلن النادي الإنجليزي إيقاف نشاط اللاعب.

وقالت شرطة تشيشير في بيان "التهم تتعلق باعتداءات لسيدات فوق سن 16 عامًا بعدما قدمن شكاوى ضده في وقائع حدثت بين أكتوبر 2020 وأغسطس 2021".

وانضم ميندي، الذي لعب عشر مباريات دولية مع فرنسا وفاز بكأس العالم 2018، إلى سيتي قادمًا من موناكو في 2017 مقابل 71.32 مليون دولار.

وفاز ميندي بالدوري الإنجليزي ثلاث مرات مع سيتي على الرغم من أن الإصابات قللت من مشاركاته، وخضع الظهير الأيسر إلى جراحة في الركبة في موسم 2019–2018.

ميندي

توخيل: نستهدف تعاقدات جديدة

لندن - الألمانية

شدد الألماني توماس توخيل مدرب فريق تشيلسي الأول لكرة القدم على أنه لا يزال يتمسك بالأمل في تدعيم صفوفه بعناصر أخرى قبل غلق باب الانتقالات الصيفية الحالية يوم الثلاثاء المقبل.

واعترف توخيل بأن كل العيون مفتوحة في تشيلسي فيما يتعلق بالتعاقدات الجديدة، مع اقتراب اللاعب كورت زوما من الانتقال إلى ويستهام.

وأضاف: لا يزال لدينا بعض الأفكار ونحن نحاول.. ولم يتم اتخاذ جميع القرارات المتعلقة بفريقنا أيضًا. ولذا، فهناك بعض المفاوضات جارية ونحن على دراية بجميع الأوضاع".

صورة التقطت أمس لتوخيل أثناء حديثه في المؤتمر الصحافي قبل مواجهة ليفربول (المركز الإعلامي - تشيلسي)



كونكاكاف يستحدث
بطولتين نسائيتين

كشفت اتحاد كونكاكاف لشمال ووسط أمريكا ومنطقة الكاريبي عن تفاصيل مسابقاته الجديدة للمنتخبات الوطنية للسيدات والتي ستُجرى في الفترة من 2021 إلى 2024. وسيشمل بطولتين صيفيتين رئيسيتين – بطولة الكونكاكاف دبليو في عام 2022، وكأس الكونكاكاف دبليو الذهبية في عام 2024.
وتعطي هذه الروزنامة الجديد الأولوية لتقديم المزيد من مواعيد المباريات الرسمية لجميع المنتخبات الوطنية العليا في منطقة كونكاكاف للسيدات، وضمان وجود منافسة النخبة لعرض أعلى مستوى لكرة القدم الدولية للسيدات في المنطقة.
وستعمل كونكاكاف على مضاعفة عدد المباريات الرسمية للمنتخبات الوطنية للسيدات مقارنة بالدورة السابقة.







صور التقطت من متحف نادي سبورتنج لشبونة البرتغالي، ويبدو مجسم الأسد ومقتنيات تاريخية داخله (صور خاصة بـالرياضية)

الأسد يستقبل زوّار سبورتنج

متحف بطل البرتغال يعرض أساطيره.. والقمصان المئوية

يستقبل شعار
بطل الدوري البرتغالي "الأسد" زوّار النادي

يحتوي الملعب
على أكثر من 50 ألف مقعد، وأكثر من 1900 مقعد لكبار الشخصيات

يأتي في مقدمة مدخل المتحف
بطولة الدوري التي حققها النادي الموسم الماضي

يحتوي متحف النادي
على أول حذاء سجل به هدف في الملعب كذلك الكرة التي لعبت بها أول مباراة وقع عليها لاعبو فريق سبورتنج.

يحتوى المتحف
على ركن خاص بكريستيانو رونالدو

تغطية : عبد العزيز الموسى

تستقبل "الأسد"شعار سبورتنج بطل الدوري البرتغالي الموسم الماضي زوّار النادي ومتحفه في العاصمة البرتغالية لشبونة.
ويحتوي الملعب التاريخي الذي افتتح عام 2003، لاستضافة بطولة اليورو على أكثر من 50 ألف مقعد، وأكثر من 1900 مقعد لكبار الشخصيات.
وفي متحف النادي يوجد أول حذاء سُجل به هدف في الملعب في أغسطس 2003، وكذلك الكرة التي لعبت بها أول مباراة تحمل توقيع لاعبو فريق سبورتنج.
وفي مقدمة مدخل المتحف تبرز بطولة الدوري التي حققها النادي الموسم الماضي، بعد غياب نحو 19 عامًا عن آخر بطولة دوري حققها.
ويحتوي المتحف أيضًا على بطولات مصفوفة بجانب بعضها بعضًا، كذلك على قمصان النادي التأسيسية والتي عمرها أكثر من 100 عام. ويضم المتحف ايضا صور متعددة لرؤساء النادي، وغرفة الاجتماعات القديمة لمجلس الإدارة، إلى جانب أسطورتين برزا في النادي قبيل انطلاقهما إلى عالم الاحتراف أوروبيًا وهما البرتغاليان لويس فيجو، وكريستيانو رونالدو الذي له ركن خاص.



صورة التقطت لكؤوس وجوائز معروضة في نادي سبورتنج لشبونة البرتغالي (صورة خاصة بالرياضية)

استثمارات رياضية

الفرنسي حقق
197 في موسم الجائحة

	2017/18	2018/19	2019/20
عائدات الدوري الإيطالي من يوم المباريات بالمليون يورو	303.3	321.3	216.4
عائدات الدوري الفرنسي من يوم المباريات بالمليون يورو	196.6	207	169.9

شهدت أندية الدوري الإيطالي زيادة في إيرادات يوم المباراة مقارنة بأندية الدوري الفرنسي بين عامي 2017ـ18 و2018ـ19 بنسبة بلغت "+ 5.9 في المئة، مقابل + 5.3 في المئة"، بقيمة مبالغ وصلت نحو 321 مليون يورو للإيطالي، و207 ملايين يورو للفرنسي.
في حين أثّر فيروس كورونا بشكل كبير على عائدات الدوريين، خاصة الدوري الإيطالي مع انخفاض بنسبة 32.6 في المئة للإيطالي مقابل 17.9 في المئة للفرنسي.
وتشهد عائدات يوم المباراة عدة مصادر للدخل كالتذاكر والمطاعم والاحتفالات المصاحبة وفعاليات يوم المباراة بمختلف مصادرها.

الإنجليزي والإسباني
أفضل اتحادات أوروبا



تصنيف الاتحادات على قائمة يويفا **في عام 2021**

01	02	03	04
إنجلترا	إسبانيا	إيطاليا	ألمانيا

05	06	07
البرتغال	فرنسا	روسيا

شهد تصنيف الاتحاد الأوروبي لكرة القدم يويفا بقاء الاتحادين الإنجليزي والإسباني في أعلى قائمة التصنيف الأوروبي للاتحادات في الخمسة أعوام الأخيرة.
حيث شهد عام 2021 اعتلاء إنجلترا قائمة التصنيف، والتي كانت في الخمسة أعوام الماضية بدءًا من عام 2017 في المركز الثاني، لتصعد بعدها بعام للمركز الأول لمدة عامين، لتهبط ثالثًا في عام 2020، وتعود مجددًا للمركز الأول في العام الجاري.
أما الاتحاد الإسباني فقد كان أولًا في عام 2017، ليتأرجح بين المركزين الأول الثاني في الخمسة أعوام الأخيرة، ليعود ثانيًا في العام الجاري.
وشهدت قائمة أفضل 7 اتحادات في الخمسة أعوام الأخيرة أوروبيًا، وجود اتحادات ألمانيا وفرنسا وإيطاليا وروسيا والبرتغال، إضافة إلى الاتحادين الإنجليزي والإسباني.

وورلد يونايتد
تشرف على 6 أندية

تشرف منظمة وورلد يونايتد الرياضية على 6 أندية عالمية، وهي نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي، وبريشكوت البلجيكي، وشاتورور الفرنسي، وهلال يونايتد الإماراتي، وكيرلا يونايتد الهندي، وفريق يونايتد شوري للبيسبول الأمريكي.
ويقع مقر وورلد يونايتد في جنيف، في قلب أوروبا، ما يوفر وصولًا عالميًا على مختلف الكيانات الرياضية التي تشرف عيلها.وعرفت المنظمة نفسها في موقعها على الإنترنت: "يجمع فريقنا بين المهارات من خلفيات مختلفة، بما في ذلك الاستشارات والتمويل والمحاسبة والتسويق، وكلها متجذرة في فهم عميق للرياضة والترفيه. وتمنحنا خبرتنا في إدارة الأندية الرياضية منظورًا فريدًا في فهم احتياجات عملائنا وتقديم حلول مبتكرة لمشاكلهم، كما يمكننا الاستفادة من العلاقات مع الرعاة العالميين لدعم عملائنا ومساعدتهم على تأمين شراكات تجارية جديدة على مستوى العالم".

UNITED WORLD

تشرف منظمة وورلد يونايتد الرياضية على
6
أندية عالمية الكيانات التي تشرف عليها:

- نادي شيفيلد يونايتد الإنجليزي
- بريشكوت البلجيكي
- شاتورور الفرنسي
- هلال يونايتد الإماراتي
- كيرلا يونايتد الهندي
- يونايتد شوري للبيسبول الأمريكي

1.5 مليار
استثمارات البريميرليج مجتمعيا

يستثمر الدوري الإنجليزي الممتاز 15 في المئة من عائداته في أعمال مجتمعية خارج الملعب، حيث بين ريتشارد ماسترز، رئيس الدوري، أنه إجمالي المبلغ سيصل إلى 1.5 مليار دولار على مدار الثلاثة أعوام المقبلة.
في حين أن أحد هذه البرامج المجتمعية هو برنامج Premier League Kicks ، الذي يحتفل هذا العام بالذكرى السنوية الخامسة عشرة له، ويستخدم قوة كرة القدم في الوصول إلى المجتمع، وقيمة المشاركة الرياضية لإلهام الشباب في المناطق التي يحتاج سكانها لمثل هذه البرامج والدعم. وفي الوقت الجاري، يشرف على البرنامج 90 ناديًا من الدوري الإنجليزي الممتاز والرابطة والدوري الوطني، مع 175 ألف شاب، حيث من المقرر أن يشاركوا في البرنامج بين عامي 2019 و2022.
ومن جانب بطل الدوري الإنجليزي الموسم الماضي مانشستر سيتي وأعماله في هذا الجانب، اجتمع مدربون ومتطوعون ومشاركون أخيرًا في حرم النادي للاحتفال بعمل الدوري الإنجليزي الممتاز خارج الملعب والالتزام باللعبة الأوسع وبرامجها المجتمعية، وشارك في الاحتفال عدد من الشبان المشاركين في البرنامج.

يصرف الدوري الإنجليزي قرابة 15 في المئة من عوائده للبرامج المجتمعية

تبلغ قيمة المبالغ المستثمرة في هذا الجانب 1.5 مليار على مدار الثلاثة أعوام المقبلة

يشارك في هذه البرامج جميع الأندية الوطنية وعددها أكثر من 90

صورة التقطت لتفاعل بطل الدوري الإنجليزي نادي مانشستر سيتي مع أحد البرامج المجتمعية (أرشيفية)

انطلاق فعاليات السكرية الحمراء

الرياض . الرياضية

انطلقت فعاليات مهرجان السكرية الحمراء في محافظة المذنب في نسخته الرابعة، أمس الأول، ويستمر حتى الثالث من سبتمبر المقبل في السوق المركزي، بتنظيم من لجنة السياحة وبالتعاون مع بلدية المحافظة ودعم الغرفة التجارية في المنطقة.

وأوضح عبد الرحمن البحيري، المدير التنفيذي للمهرجان، أن المهرجان يساعد على تشجيع المزارعين وتعريف المجتمع بالثروة الزراعية بهدف تبادل الخبرات بين المزارعين والمنتجين وتنمية قطاع الزراعة وإنتاج التمور في المحافظة سعيًا لتحقيق التميز والنجاح للمهرجان.





إثراء.. رحلة إلى المريخ

6 مسارات متنوعة.. و545 يشاركون في الفعاليات



الدمام . عيسى الدبيسي

يختتم مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي "إثراء"، فعاليات مخيمه الصيفي، تحت شعار "الكون وأبعد من السماء" الثلاثاء المقبل، بمشاركة 545 طفلًا.

وتضمنت الفعاليات 6 مسارات ذات طابع تعليمي ، منها "الموسيقى ما وراء السماء" و"عميل الفضاء" و"مرشد الكواكب" و"رحلة إلى المريخ"، إلى جانب مسار "كنز الفضاء" ومسار "ما بين النجوم"، حيث أعدّ المخيم لكل مسار هدفه ورسالته التي يسعى من خلالها إلى توفير بيئة محفّزة على الإنتاج، وتبادل المعرفة، وحب الاستطلاع، ورعاية المواهب منذ سنّ مبكرة، كما تعرف المخيّمون على مهارة الإقامة والاستيطان في الفضاء، واستكشاف وبناء مفهوم حول البيئات الفضائية.

وخاض الفتيات والبنين من عمر 4 أعوام حتى 12 عامًا، خلال 10 أسابيع، مغامرة متنوعة في استكشاف الفضاء والمجرات والكواكب، عبر باقة متنوعة من ورش العمل والأنشطة التفاعلية، والتي قدّمت باللغتين العربية والإنجليزية، وذلك بهدف تنمية شغفهم ومهاراتهم الشخصية.



مركز «إثراء»

الفعالية
مخيم صيفي

الأعمار
من 4 إلى 12 عامًا

المدة
10 أسابيع

المسارات
6

صور التقطت أمس الأول من فعاليات المخيم الصيفي الخاص بمركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي "إثراء" والتي شهدت مشاركة 545 طفلًا (المركز الإعلامي ـ إثراء)



200 ألف

زائر في مهرجان البصر

الرياض . هاني السليس

سجل مهرجان صيف البصر في بريدة، حضور 200 ألف زائر وزائرة، خلال 40 يومًا، منذ انطلاق الفعاليات في متنزه الأمير فيصل بن مشعل.

وأعلنت اللجنة المنظمة للمهرجان تمديد المهرجان أسبوعًا آخر، على أن يختتم نهاية الأسبوع المقبل، إضافة إلى تقديم الجوائز اليومية. ويشمل المهرجان على العديد من الفعاليات أبرزها: الألعاب المائية والكهربائية، وحديقة الطيور والحيوانات، وركن خاص بالأسر المنتجة لبيع الأكلات الشعبية، وخيمة مخصصة للدوائر الحكومية.



صورتان التقطتا أمس من فعاليات مهرجان صيف البصر في بريدة والتي شهدت حضور 200 ألف زائر (المركز الإعلامي ـ مهرجان البصر)

مذكرة تجمع

الترفيه وصندوق السياحة

الرياض . الرياضية

وقعت الهيئة العامة للترفيه وصندوق التنمية السياحي أمس الأول، مذكرة تفاهم تهدف إلى تأسيس التعاون بين الطرفين في عدد من المجالات ذات الاختصاص المشترك، التي من شأنها أن تدعم نمو القطاع الخاص في أنشطة الترفيه والسياحة معًا، وذلك من خلال توفير منتجات الصندوق للمشاريع المستهدفة، للارتقاء بمقومات قطاعي الترفيه والسياحة وفقًا لأهداف رؤية السعودية 2030.

ووقع المهندس فيصل بافرط الرئيس التنفيذي للهيئة العامة للترفيه مع قصي الفاخري الرئيس التنفيذي لصندوق التنمية السياحي. وسيطلع صندوق التنمية السياحي، بموجب المذكرة، الهيئة العامة للترفيه على المتطلبات والشروط الواجب استيفاؤها للحصول على التمويل، إضافة إلى تقييم المشاريع السياحية المرخّصة حاليًا في قطاع الترفيه، التي تسهم في تحقيق أهداف الصندوق وتطوير قطاع السياحة في السعودية، بما يخدم أهداف الاستراتيجية الوطنية للسياحة.



صورة التقطت أمس الأول لفيصل بافرط الرئيس التنفيذي لهيئة الترفيه يوقع العقد مع قصي الفاخري الرئيس التنفيذي لصندوق التنمية السياحي (واس)

0 من إلى 10

صالح المطلق

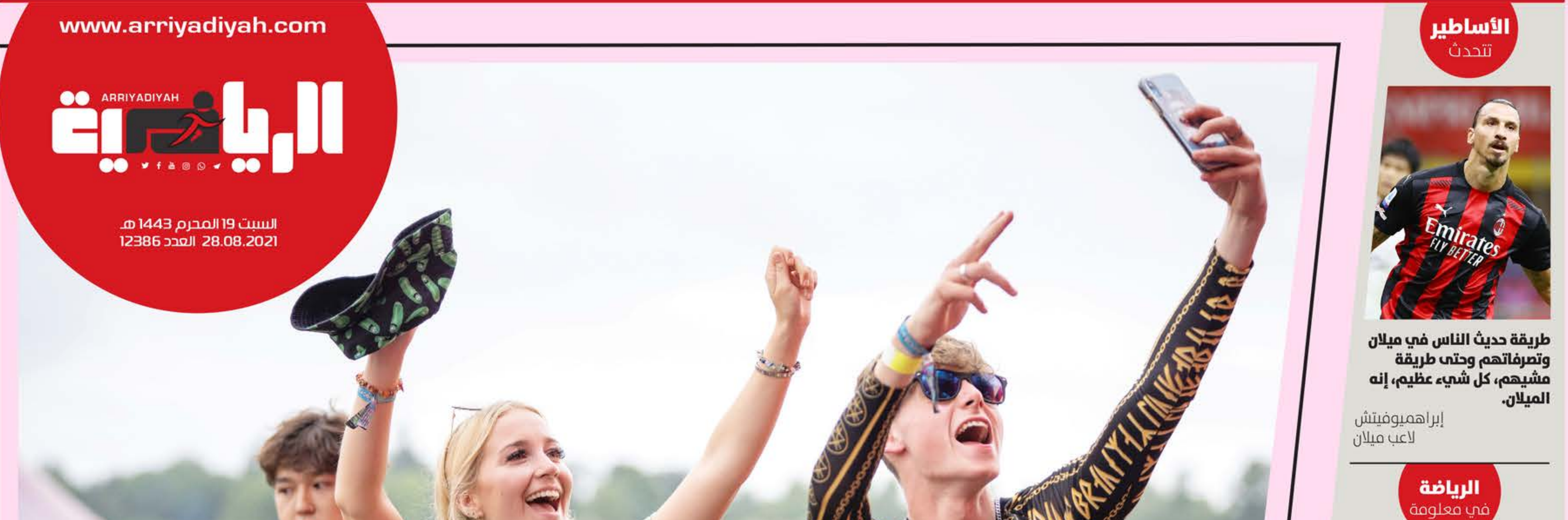
سأترك الجواب أو الثلاثي التاريخي

في كل سبت.. يختار صالح المطلق المدرب السعودي نجم الأسبوع الكروي.. يأتي النجم لاعبًا أو مدربًا.. يضع رؤيته الفنية مدعمة بالأرقام والأسباب التي جعلت من الضوء يذهب إلى نجم الأسبوع.

في برشلونة اجتمع ميسي ونيمار وسواريز ثلاثة مواسم كانت مبهرة، البداية 2014 حتى 2016، والمحصلة لا تتوقف عند تسجيل أكثر من 370 هدفًا، ولا عند تحقيق أقوى البطولات، لقد كان المستوى الفني في أعلى درجات الاتقان والإمتاع والمتابعة بالنسبة للجمهور، وعلى نفس الدرجة من الإقناع والإبداع يأتي اسم محمد صلاح وساديو ماني وفرمينيو كأحدث ثلاثي أبهر العالم بغزارة الأهداف، والمهارة، وسرعة الأداء، والتأثير التاريخي برجوع ليفربول إلى عالم النجومية والبطولات، وعبر عدة أجيال، ومن خلال مختلف المناسبات الكروية والأندية الأوروبية تم تكوين هذة الثلاثيات، وبين كل فترة وأخرى يتم النقاش وتتسع مساحة الاختلاف والسؤال عن الناحية التاريخية، ومن هم أفضل ثلاثي تاريخي في كرة القدم، والغريب أن أكثر ما يتردد ويذكر وبشكل واسع وكبير هم الثلاثي الهولندي الشهير خوليت، وفان باستن، وريكارد.

من هم أفضل ثلاثي في تاريخ الكرة السعودية؟ سأترك الجواب وسأتحدث عن أهم الأسباب التي ساعدت ثلاثي الهلال الرائع سلمان الفرج والشهراني وسالم في الاستمرار ولأكثر من عشر سنوات بخطى ثابتة، ومنهج لا يقبل بالقليل، فمن بطولة إلى أخرى ومن إنجاز محلي إلى آخر قاري، ومن إبداع مع النادي إلى النجومية والقيادة وتسجيل للأهداف في كل درجات المنتخبات ومع كل المراحل التي بدأها الشهراني 2006 مع منتخب البراعم وسلمان ومنتخب الشباب 2008 وسالم الدوسري 2010 في منتخب الشباب وأول اجتماع للثلاثي على مستوى المنتخبات كان مع المنتخب الأولمبي في تصفيات أولمبياد لندن 2012 والحقيقة أن أساس تكوين الشخصية وإبداع كل الأسماء الواعدة في تلك الفترة كان قد بدأ وفق خطة واستراتيجية بعيدة المدى من إدارة المنتخبات وأغلب نجوم اليوم هم خلاصة جهد وفكر لتلك الفترة، وللإجابة على السؤال، فكما كان لمجموعة خوليت تواجد في ذاكرة وذهنية الجمهور، كذلك الوضع تمامًا مع مجموعة ماجد "الهريفي، ومحيسن"، وجمال وعمر باخشوين في مجموعة صالح خليفة.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
السبت 19 المحرم 1443 هـ
28.08.2021 العدد 12386



تفاعل الجمهور الإنجليزي مع مهرجان القراءة والموسيقى الذي ينظم عادة أيام الجمعة والسبت والأحد في أغسطس من كل عام، في مختلف المدن الإنجليزية، وتشارك فيه العديد من الفرق الموسيقية بمختلف مسمياتها.. وفي الصورة التي التقطت أمس جماهير تتفاعل على أنغام موسيقى إحدى الفرق الموسيقية في مدينة ريدينج الإنجليزية (الأوروبية)

الأساطير تتحدث

طريقة حديث الناس في ميلان وتصرفاتهم وحتى طريقة مشيهم، كل شيء عظيم، إنه الميلان.

إبراهيموفيتش
لاعب ميلان

الرياضة في معلومة

تُصنف لعبة الشطرنج ضمن ألعاب الذكاء، لأنها تحتاج للتركيز والتفكير، وتتكون من 32 قطعة، يتم تقسيمها على اللاعبين، بحيث يحصل كل لاعب على 16 قطعة، ملك، ووزير، و2 قلعة، و2 فيل، و2 حصان، إضافة إلى 8 جنود، الوزير له تحكم كبير في الرقعة لأنه يتحرك في أي اتجاه، أما القطع الأخرى فلها مسارات محددة، والفائز هو من ينجح في قتل ملك الآخر.

حالات جديدة

سجلت السعودية، أمس، أدنى مستوى لعدد المصابين بفيروس كورونا المستجد منذ 27 يناير الماضي، إذ سجلت 244 حالة، وذلك أن ارتفع عدد الذين تلقوا اللقاح إلى أكثر من 35.6 مليون شخص.

وذكرت وزارة الصحة، أن إجمالي الإصابات بالفيروس ارتفع إلى 543562 حالة مؤكدة، وتم تسجيل 407 حالات تعاف جديدة، لترتفع الحالات الإجمالية للتعافي إلى 531324 حالة. كما أعلنت الوزارة تسجيل 8 حالات وفاة جديدة، ليصل عدد الوفيات الكلي إلى 8520 حالة وفاة.



محليًّا

244

إجمالي الجرعات المعطاة: 35.513.291

منطقة الرياض 54	منطقة مكة المكرمة 46	المنطقة الشرقية 27
منطقة جازان 23	منطقة عسير 19	
منطقة المدينة المنورة 17	منطقة القصيم 16	منطقة نجران 13
منطقة الجوف 8	منطقة الحدود الشمالية 8	منطقة حائل 7
منطقة تبوك 4	منطقة الباحة 2	

الإجمالي	تعافى	الوفيات
543.562	531.324	8.520

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
215.674.535	192.856.772	4.492.230

المشيقح: الروح وراء الثلاثية

فهد المشيقح

العضو الذهبي لنادي النصر	1406	1409	1415	1426
	نال العضوية الشرفية	عضو مجلس إدارة	نائبًا للرئيس	رئيسًا مكلفًا

الرياض . بندر العتيبي

عزا فهد المشيقح، العضو الذهبي لنادي النصر، الفوز الذي حققه الفريق أمس الأول على التعاون 1ـ3 بعد أن كان مهزومًا حتى الدقيقة 88 إلى الروح العالية التي تميز بها اللاعبون.

وقال لـ "الرياضية": "على الرغم من أن الفوز جاء متأخرًا إلا أن الرغبة بتحقيقه وضحت منذ البداية، وهذا حال الفريق في كل المباريات، طالما أنه يملك كوكبة من النجوم في مختلف الخطوط".

وطالب المشيقح جماهير النادي بدعم اللاعبين معنويًا، وكذلك قرارات الإدارة برئاسة مسلي آل معمر كونها الأقرب والأكثر دراية بما يحدث في النادي.

وشدد المشيقح على أن النصر بأيد أمينة في ظل الدعم المعنوي والمادي الذي يجده من قبل محبيه "وفي مقدمتهم الرمز الأمير خالد بن فهد الذي ذلل الصعاب وأبرم العديد من الصفقات القوية.

كروز يقدم أخطر المشاهد

لوس أنجليس . رويترز

كروز

قدم توم كروز، نجم هوليوود الشهير، أمس، ما وصفه بأنه أخطر تصوير لمشهد في فيلم حركة وإثارة في إطار عمله على فيلمه المقبل وهو السابع في سلسلة المهمة المستحيلة "ميشن إمبوسيبول7".

واشتهر كروز بأنه ينفذ الحركات الخطرة في أفلامه بنفسه دون الاستعانة ببديل، وفي هذا المشهد يأخذ دراجة نارية ليهبط بها من على منحدر، ثم من على جرف ضخم في النرويج ويتركها في الهواء قبل أن تنفتح مظلة الهبوط.

ومن المقرر عرض الجزء السابع من سلسلة أفلام المهمة المستحيلة الذي يعود فيه كروز لتجسيد شخصية الجاسوس إيثان هانت في مايو 2022 بعد أن تسببت جائحة فيروس كورونا المستجد في تعطيل التصوير الذي شمل مواقع في إيطاليا والنرويج وبريطانيا لأكثر من عام.

أوروبا تستقبل نجوم الموسيقى

باريس . الفرنسية

بدأ نجوم الموسيقى العالميون، ومنهم كايتانو فيلوسو، وتوم جونز، وإد شيران، وإلتون جون، بالعودة إلى أوروبا، وخاصة إلى فرنسا، بعدما تعذر عليهم ذلك على مدى 18 شهرًا بسبب الأزمة الصحية.

وسيكون الحفل الذي سيحييه البرازيلي كايتانو فيلوسو ذو المكانة العالمية، اليوم، في مجمع "فيلارموني دو باري" بمثابة إشارة البداية الرمزية لهذه العودة التي طال انتظارها.

لكنّ زيارة فيلوسو لفرنسا استلزمت جهودًا معقدة.

وقال المسؤول عن برامج الموسيقى المعاصرة في "فيلارموني دو باري" فنسان أنجلاد: "كان علينا أن نستبق وننسق، قبل حضور الفنان البرازيلي".

صورة التقطت لكايتانو فيلوسو يعزف في إحدى حفلاته السابقة (أرشيفية)

حوت عمره 43 مليون عام

القاهرة . الفرنسية

أعلنت مصر اكتشاف أول أحفورية لحوت برمائي عاش بمحافظة الفيوم منذ 43 مليون عام، حسب ما نقل التلفزيون الرسمي. وقال هشام سلام، أستاذ الحفريات بجامعة المنصورة وأحد أعضاء فريق البحث، في مداخلة هاتفية مع التلفزيون: "سجّلنا في موسوعة علم الحيوان.. كائنًا جديدًا لم يكن موجودًا من قبل".

اليوم.. الرداد «تحت تهديد السلاح»

القاهرة . السيد خطاب

يستأنف حسن الرداد، الممثل المصري، اليوم، تصوير "تحت تهديد السلاح"، فيلمه السينمائي الجديد، الذي توقف طوال الثلاثة أسابيع الماضية، بسبب وفاة الفنانة دلال عبد العزيز والدة زوجته الممثلة إيمي سمير غانم والتي رحلت يوم 7 أغسطس الجاري.

الفيلم انطلق تصويره مطلع العام الجاري، وتوقف أكثر من مرة بسبب انشغال أبطاله بأعمال عرضت خلال موسم دراما رمضان الماضي، وهو من بطولة حسن الرداد، ومي عمر، وفتحي عبد الوهاب، وشيرين رضا، وريهام عبد الغفور، وبيومي فؤاد، وأحمد بدير، ومن تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج محمد عبد الرحمن حماقي، وإنتاج أحمد السبكي وإشراف عام محمد أحمد السبكي. وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي أكشن. يذكر أن حسن الرداد عرض له العام الماضي فيلم "توأم روحي" وشاركه البطولة فيه أمينة خليل، وعائشة بن أحمد، ومن تأليف أماني التونسي، وإخراج عثمان أبو لبن، وإنتاج أحمد السبكي.

تحت تهديد السلاح

البطولة
حسن الرداد ـ مي عمر ـ فتحي عبد الوهاب

التأليف
أيمن بهجت قمر

الإخراج
محمد حماقي

الإنتاج
أحمد السبكي

استئناف التصوير
28 أغسطس 2021

الرداد